

• ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਵਿਚੋਂ •

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ

॥ ਸਟੀਕ ॥



ਟੀਕਾਕਾਰ, ਪੰਡਤ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗਿ: ਵਿਧਿਆ ਮਾਰਤਤ ਮੁਜੱਗਾਂ ਵਾਲੇ

ਗੁਰੂ ਮਹਾਂਸੁਖ ਮਿੰਧ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਮਿੰਧ ਅੰਡੀ:

ਗਲੀ ਨੰ: 8 ਬਾਗ ਰਾਮਾ ਨੰਦ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।



੧੭ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ
ਉਚਾਗੀ ਹੋਈ ਬਾਣੀ

ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਭਗਉਤੀ ਜੀ ਕੀ ਪਾਤਸਾਹੀ ੧੦ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ

ਸਟੀਕ

ਛਕੇ ਦੇਵੀ ਪਾ: ੧੦ ਅਤੇ ਉਗ੍ਰਦੰਤੀ ਸਮੇਤ

—ਟੀਕਾਕਾਰ—

ਪੰਡਤ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗਿਆਨੀ
~~ਵਿਚਿਅਤ ਮੁਜ਼ਤੁਲ ਸੁਜੰਗ ਦਰਸਾਵਾ (ਲੁਡਿਆਗੜੀ)~~
PRINTED IN INDIA

—ਪ੍ਰਕਾਸਕ—

ਭਾਈ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਐਂਡ ਕੌ:
ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਾਲੇ, ਬਾਗ ਰਾਮਾਨੰਦ, ਗਲੀ ਨੰ: 8, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਗੋਪ ਕਾਲੀ ਦੇ
ਤੇ ਸਿ ਘੜੀ ਚੌਪੀਂ ਛਾਟ ਸਿ
ਤਿਆ ਤਿੱਤ ਤਿੱਤ
ਤੇ ਸਿ ਬਿਹੀਥੁੰਬ੍ਰਿ ਭਾਵ
ਅੰ ਭਾਵਾ
ਚੁਕ ਤੇ ਛਿੰਦੇ
ਨਿਸ
ਚੁਪ ਤਿੱਤੁੰਬ੍ਰਿ ਕਿਅ ਅੰ ਅੰ ਸਿ
—
ਨਿਸ
ਚੁਪ ਤਿੱਤੁੰਬ੍ਰਿ ਕਿਅ ਅੰ ਅੰ ਸਿ
PRINTED IN INDIA

— ਆਖੂ—
ਚੁਕ ਘੜੀ ਲਾਗ੍ਰੀ ਘੜੀ ਚੁਕ ਤਿੱਤੁੰਬ੍ਰਿ
ਚਮਕੂੰਬ੍ਰਿ , 3 ਨੇ ਲਿਵ , ਪੰਜਾਬ ਮਾਰ , ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ

ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ

ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਜੋ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਭਗੋਤੀ ਜੀ ਕੀ (ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ) ਉਚਾਰੀ ਹੈ। ਇਹ ਬਾਣੀ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ। ਬੀਰ-ਰਸ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੈ। ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਇਸ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਕਾਵਿ ਛੰਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਮਹਾਨ ਵਿਦਿਵਾਨ ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ੫੨ ਕਵੀ ਰਖੇ ਹੋਏ ਸੀ। ਬੜਾ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਮਾਨ ਸਤਕਾਰ ਕਰਦੇ ਸੀ, ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਦਰਤੋਂ ਦਾਤਾਂ ਨਾਲ ਝੋਲੀਆਂ ਭਰਦੇ ਸੀ।

ਅਜ ਵੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਾਊਂਟਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ, ਜਿਥੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਕਵੀਆਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕੀਤਾ, ਉਥੋਂ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਇਹ ਆਪ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਕੇ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਓ ਕਿ ਕਿਨੀ ਬੀਰ-ਰਸ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਬੁਜ਼ਦਿਲ, ਕਾਇਰ, ਸ਼ੇਰ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਖੂਨ ਖੌਲ ਉਠਦਾ ਹੈ। ਧਰਮ-ਯੂਧ ਦਾ ਦਿਲ ਵਿਚ ਚਾਅ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪੰਡਤ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗਿਆਨੀ ਵਿਦਿਆ ਮਾਰਤੰਡ
ਮੁਜੰਗਾਂ ਵਾਲੇ (ਲਾਹੌਰ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਟੀਕੇ ਕੀਤੇ
ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੀ ਇਸ ਬਾਣੀ ਦਾ ਬੜੇ ਚੰਗੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਟੀਕਾ
ਕੀਤਾ ਹੈ। ਆਪ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਅਨੰਦ ਮਾਣੋ।

ਚੁਣੌਤੀ ਨੂੰ ਸਾਡਾ ਹੈ ਕਿ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਦਾਸ:-
ਚੁਣੌਤੀ ਨੂੰ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਉਸ ਲਈ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਦਾਸ:-
ਚੁਣੌਤੀ ਨੂੰ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਉਸ ਲਈ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਦਾਸ:-

ਭਾਵਿ "ਦੁਹੁਕ ਭਿਖੁਕ ਝੀਂਘ ਰਾਨੀ ਨੇ ਰਾਪੀ ਸਮਿਸ਼
ਦੁਹੁਕ ਨਪਾਲੀ ਹਿਂਗਾਣੀ ਨਾਭਾਈ ਨਾਨ ਕਿਛੀ ਨੂੰ ਸਾਸੀ ॥
ਨਾਭਾਈ ਨਾਨ ਕਿਛੀ ਨੂੰ ਸਾਸੀ ॥

ਉਦੀਤ ਕਿਛੁ ਸਾਰਾ ਲਗਾਵ ਨੇ ਸਿ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੁਛ
ਦੁਛ ਗੀ ਉਹਾਂ ਚਾਹਦਾ ਨਹੀਂ ਏ ਗੋਤਿਆ ਰਾਤ ॥ ੫੬ ॥
ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ

ਅਥੀ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ
ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ
ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ

ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ
ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ
ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ
ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ ਦੁਛ

ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ
ਵਿੱਚੋਂ

ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਦੀ ਉਚਾਰੀ ਹੋਈ ਬਾਣੀ

ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਭਗੋਤੀ ਜੀ ਕੀ
(ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ)

੧ ਓ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ ॥
ਸ੍ਰੀ ਭਗੋਤੀ ਜੀ ਸਹਾਇ ॥
ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਭਗੋਤੀ ਜੀ ਕੀ ॥
ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ੧੦ ॥

**ਪ੍ਰਿਥਮ ਭਰੋਤੀ ਸਿਮਰ ਕੈ
ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਲਈਂ ਧਿਆਇ ॥**

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਮਹਾਂ - ਕਾਲ ਨੂੰ ਸਿਮਰਦਾ ਹਾਂ, ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਧਿਆਉਂਦਾ ਹਾਂ।

**ਫਿਰ ਅੰਗਦ ਗੁਰ ਤੇ ਅਮਰਦਾਸੁ
ਰਾਮਦਾਸੈ ਹੋਈਂ ਸਹਾਇ ॥**

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ, ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਅਰਾਧਦਾ ਹਾਂ, ਇਹ ਮੇਰੇ ਸਹਾਈ ਹੋਵਣ।

**ਅਰਜਨ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਨੋ
ਸਿਮਰੈ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ॥**

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਏ ਜੀ ਨੂੰ ਸਿਮਰਦਾ ਹਾਂ।

**ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਧਿਆਈਐ
ਜਿਸੁ ਡਿਠੈ ਸਭ ਦੁਖ ਜਾਇ ॥**

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਧਿਆਉਂ ਦਾ ਹਾਂ। ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ
ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਦੁਖ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਿਮਰੀਐ

ਘਰ ਨਉਨਿਧਿ ਆਵੈ ਧਾਇ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਨੇ
ਨਿਧਾਂ ਘਰ ਵਿਚ ਭਜ ਕੇ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸਭ ਥਾਈਂ ਹੋਇ ਸਹਾਇ ॥ ੧ ॥

ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਮੈਨੂੰ ਸਭ ਜਗ੍ਹਾਂ ਪੁਰ ਸਹਾਇ ਹੋਵਣ ।‡

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਤੇ ਨੌਆਂ
ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਅਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਆਪ ਮੇਰੀ ਸਹਾਇਤਾ
ਕਰੋ, ਬਲ ਬਖਸ਼ੋ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਭਗੋਤੀ ਜੀ ਕੀ (ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ)
ਨਿਰਵਿਘਨ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰ ਸਕਾਂ।

ਪਉੜੀ ॥

*ਖੰਡਾ ਪ੍ਰਿਬਮੈ ਸਾਜਿਕੈ
ਜਿਨਿ ਸਭ ਸੈਸਾਰੁ ਉਪਾਇਆ ॥

ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਸਾਜਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ
(ਮਾਯਾ) ਨੇ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸ ਸਾਜਿ
ਕੁਦਰਤਿ ਦਾ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇ ਬਣਾਇਆ ॥

ਬ੍ਰਹਮਾ, ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਤੇ ਸਿਵਜੀ ਨੂੰ ਬਣਾ ਦਿਤਾ, (ਇਸ
ਸੰਸਾਰ ਦੀ) ਖੇਲ ਨੂੰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੁਦਰਤ ਤੋਂ ਰਚਿਆ ਤੇ
ਬਣਾਇਆ।

ਸੰਧ ਪਰਬਤ ਮੇਦਨੀ
ਬਿਨੁ ਥੰਮ੍ਹਾ ਗਗਨਿ ਰਹਾਇਆ ॥

ਸਮੁੰਦਰ, ਪਹਾੜ, ਧਰਤੀ ਉਤਪੰਨ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਥੰਮ੍ਹਾਂ ਤੋਂ
ਅਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਟਿਕਾਇਆ ਹੈ।

*ਖੰਡਾ=ਮਾਯਾ । ਜੋ ਖੰਡ (=ਦਵੰਦ ਪਦਾਰਥ ਰਚਨ ਵਾਲੀ
ਹੈ ।) [ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼

ਸਿਰਜੇ ਦਾਨੇ ਦੇਵਤੇ

ਤਿਨ ਅੰਦਰਿ ਬਾਦੁ ਰਚਾਇਆ ॥

ਫਿਰ ਦੈਤ ਤੇ ਦੇਵਤੇ ਬਣਾਏ, ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ
(ਆਪੇ ਵਿਚ ਦਾ) ਵੈਰ ਭਾਵ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ।

ਤੈਹੀ ਦੁਰਗਾ ਸਾਜ਼ਕੈ

ਦੈਤਾ ਦਾ ਨਾਸੁ ਕਰਾਇਆ ॥

ਤੈਹੀ ਦੁਰਗਾ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ (ਉਸ ਤੋਂ) ਦੈਤਾਂ ਦਾ ਨਾਸ
ਕਰਾਇਆ ।

ਤੈਥੋਂ ਹੀ ਬਲੁ ਰਾਮ ਲੈ

ਨਾਲਿ ਬਾਣਾ ਦਹ ਸਿਰੁ ਘਾਇਆ ॥

ਹੋ ਪ੍ਰਭੂ ! ਆਪ ਕੋਲੋਂ ਹੀ ਰਾਮ ਜੀ ਨੇ ਤਾਕਤ ਲੈ ਕੇ
ਆਪਣੇ ਤੀਰਾਂ ਨਾਲ ਰਾਵਣ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕੀਤਾ ।

ਤੈਥੋਂ ਹੀ ਬਲੁ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਲੈ

ਕੰਸੁ ਕੇਸੀ ਪਕੜਿ ਗਿਰਾਇਆ ॥

ਆਪ ਕੋਲੋਂ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਕੇ
(ਜਾਲਮ) ਕੰਸ ਨੂੰ ਕੇਸਾਂ ਤੋਂ ਫੜ ਕੇ ਡੇਗ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਤੇ ਕੇਸੀ
ਦੈਤ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ ਸੀ ।

ਬਡੇ ਬਡੇ ਮੁਨਿ ਦੇਵਤੇ
ਕਈ ਜੁਗ ਤਿਨੀ ਤਨ੍ਹ ਤਾਇਆ ॥

ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਮੁਨੀ ਤੇ ਦੇਵਤੇ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਈ ਯੁਗ ਆਪਣੇ
ਤਨ ਨੂੰ ਕਸ਼ਟ ਦਿਤਾ ।

ਕਿਨੀ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੨॥

ਪਰ ਕੋਈ ਵੀ ਆਪ ਦਾ ਅੰਤ ਨਾ ਪਾ ਸਕਿਆ ॥੨॥

ਪਉੜੀ ॥

ਸਾਧੂ ਸਤਿਜੁਗੁ ਬੀਤਿਆ
ਅਪਸੀਲੀ ਤ੍ਰੇਤਾ ਆਇਆ ॥

ਉਪਕਾਰੀ ਸਤਜੁਗ ਬੀਤ ਗਿਆ ਤੇ ਅਧ-ਪਰਮੀ ਤਰੇਤਾ
ਜੁਗ ਆ ਗਿਆ ।

ਨੱਚ ਕਲ ਸਰੋਸਰੀ
ਕਲਿ ਨਾਰਦ ਡਉਰੂ ਵਾਇਆ ॥

ਨਾਰਦ ਮੁਨੀ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕਲ, ਕਲੂ-ਕਲੇਸ਼ ਸਭ ਦੇ
ਸਿਰ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਨੱਚਣ ਲਗ ਪਈ ਤੇ ਨਾਰਦ ਮੁਨੀ ਨੇ ਇਸ
ਨਾਚ ਨੂੰ ਤਿੱਖਾ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣਾ ਡਉਰੂ ਵਜਾਇਆ, ਭਾਵ
ਆਪੋ ਵਿਚ ਲੜਾਈਆਂ ਕਰਨ ਲਗ ਪਏ ।

ਅਭਿਮਾਨੁ ਉਤਾਰਨ ਦੇਵਤਿਆਂ ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਸੁੰਭ ਉਪਾਇਆ ॥

ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਅੰਕਾਰ ਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰਨ ਲਈ
ਮਹਿਖਾਸੁਰ, ਸੁੰਭ ਆਦਿ ਬਲੀ ਯੋਧੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਉਤਪੰਨ ਕੀਤਾ ।

ਜੀਤ ਲਏ ਤਿਨ ਦੇਵਤੇ ਤਿਹੁ ਲੋਕੀ ਰਾਜੁ ਕਮਾਇਆ ॥

ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਜਿਤਕੇ (ਸਵਰਗ ਲੋਕ, ਮਾਤ
ਲੋਕ ਤੇ ਪਤਾਲ ਲੋਕ) ਤੇ ਰਾਜ ਕਰ ਲਿਆ ।

ਵੱਡਾ ਬੀਰ ਅਖਾਇਕੇ ਸਿਰ ਉਪਰ ਛੱਤ੍ਰ ਫਿਰਾਇਆ ॥

ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਦੈਤ ਵੱਡਾ ਬਹਾਦਰ ਕਹਾ ਕੇ ਚੜ੍ਹਵਰਤੀ
ਰਾਜਾ ਬਣਕੇ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਉਤੇ ਛੱਤਰ ਫਿਰਾਉਣ ਲੱਗਾ ।

ਦਿੱਤਾ ਇੰਦ੍ਰ ਨਿਕਾਲ ਕੈ
ਤਿਨ ਗਿਰਿ ਕੈਲਾਸੁ ਤਕਾਇਆ ॥

ਇੰਦਰ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਸੂਰਗ ਵਿਚੋਂ ਕਢ ਦਿਤਾ ਤੇ (ਕੈਲਾਸ
ਪਰਬਤ ਵਿਚ) ਜਾ ਕੇ ਦਿਨ ਗੁਜ਼ਾਰਨ ਲੱਗਾ ।

ਭਰਿਕੈ ਹਥੋ ਦਾਨਵੀ
ਦਿਲ ਅੰਦਰਿ ਤ੍ਰਿਸੁ ਵਧਾਇਆ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਕੋਲੋਂ ਇੰਦਰ ਬਹੁਤ ਡਰ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਮਨ
ਅੰਦਰ ਦੈਤਾਂ ਦਾ ਭੈ ਵਧ ਗਿਆ ।

ਪਾਸ ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਇੰਦ੍ਰ ਆਇਆ ॥੩॥

ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਕੋਲੋਂ ਸੂਰਗ ਦਾ ਰਾਜ ਖੁਹਾ ਕੇ, ਦੁਰਗਾ ਦੇ
ਕੋਲ (ਇੰਦਰ ਫਰਿਆਦ ਕਰਨ ਲਈ) ਆਇਆ ਹੈ ॥੩॥

ਪਉੜੀ ॥

ਇਕ ਦਿਹਾੜੇ ਨਾਵਣ ਆਈ ਦੁਰਗਸ਼ਾਹ ॥

ਇਕ ਦਿਨ ਜਦੋਂ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਦੁਰਗਾ ਨਦੀ
ਤੇ ਆਈ ਤਾਂ ਇੰਦਰ ਇਸ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਜਾਣ ਕੇ ਦੁਰਗਾ ਕੋਲ
ਪਹੁੰਚਿਆ ।

ਇੰਦ੍ਰ ਬਿਬੂਧਾ ਸੁਣਾਈ ਆਪਣੇ ਹਾਲ ਦੀ :-

ਸਭ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਇੰਦਰ ਨੇ
ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਬੀਤੀ ਸਾਰੀ ਦੁਖ ਦੀ ਭਹਾਣੀ ਦੁਰਗਾ (ਦੇਵੀ)
ਨੂੰ ਸੁਣਾਈ ।

ਛੀਨ ਲਈ ਠਕੁਤਾਈ ਸਾਤੇ ਦਾਨਵੀ ॥

ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹੇ ਮਾਤਾ ! ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ
ਆਪਣੇ ਬਲ ਨਾਲ ਸਾਬੇਂ ਸੂਰਗ ਲੋਕ ਦੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਖੋ
ਲਈ ਹੈ ।

ਲੋਕੀ ਤਿਹੀ ਫਿਰਾਈ ਦੋਹੀ ਆਪਣੀ ॥

ਉਹ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਤਿੰਨਾਂ ਲੋੜਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਨਾਂ ਦੀ
ਦੁਹਾਈ ਫੇਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਭਾਵ ਉਹ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਚੱਕ੍ਰਵਰਤੀ
ਰਾਜੇ ਬਣ ਕੇ ਰਾਜ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਬੈਠੇ ਵਾਇ ਵਧਾਈ ਤੇ ਅਮਰਾਵਤੀ ॥

ਉਹ ਰਾਖਸ਼ ਇੰਦਰਪੁਰੀ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਵਾਜੇ ਵਜਾ
ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਮੌਜਾਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਦਿੱਤੇ ਦੇਵ ਭਜਾਈ ਸਭਨਾਂ ਰਾਕਸ਼ਾਂ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਸਭ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਦੇਵਤਿਆਂ
ਨੂੰ ਭਜਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ।

ਕਿਨੈ ਨ ਜਿੱਤਾ ਜਾਈ ਮਹਥੇ ਦੈਤ ਨੂੰ ॥

ਅਸੀਂ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਪਰ
ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਦੈਤ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਿੱਤ
ਸਕਿਆ ।

ਤੇਰੀ ਸਾਮ ਤਕਾਈ ਦੇਵੀ ਦੁਰਗਾਸ਼ਾਹ ॥੪॥

ਹੇ ਦੁਰਗਾ ਮਾਤਾ ! ਅਸੀਂ ਸਭ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਬੇਆਸ ਤੇ
ਨਿਰਾਸ ਹੋ ਕੇ ਆਪ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ ਆਏ ਹਾਂ। ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਸਾਡੀ
ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋ ॥੪॥

ਪਉੜੀ ॥

ਦੁਰਗਾ ਬੈਣ ਸੁਣੰਦੀ ਹੱਸੀ ਹੜ ਹੜਾਇ ॥

ਇੰਦਰ ਦੀ ਦੁਖ ਭਰੀ ਵਾਰਤਾ ਸੁਣ ਕੇ ਦੁਰਗਾ ਖਿੜ
ਖਿੜਾ ਕੇ ਹੱਸ ਪਈ ।

ਓਹੀ ਸੀਹੁ ਮੰਗਾਇਆ ਰਾਖਸ ਭੁੱਖਣਾ ॥

ਫਿਰ ਦੁਰਗਾ ਬੜੇ ਕਰੋਧ ਨਾਲ ਭਰ ਗਈ ਤੇ ਉਸ ਨੇ
ਰਾਖਸਾਂ ਨੂੰ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਆਪਣਾ ਸ਼ੀਰ ਮੰਗਵਾਇਆ ।

ਚਿੰਤਾ ਕਰਹੁ ਨ ਕਾਈ ਦੇਵਾ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਸਭ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕੋਈ
ਚਿੰਤਾ ਨਾ ਕਰੋ, (ਮੈਂ ਤੁਹਾਡਾ ਦੁਖ ਨਵਿਰਤ ਕਰਾਂਗੀ) ।

ਰੋਹ ਹੋਈ ਮਹਾ ਮਾਈ ਰਾਕਸੇ ਮਾਰਣੇ ॥੫॥

(ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਦੁਖ ਸੁਣ ਕੇ) ਦੁਰਗਾ ਮਾਤਾ ਬੜੇ ਰੋਹ
(ਗੁੱਸੇ) ਵਿਚ ਭਰ ਗਈ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਰਾਖਸਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰਨ
ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਲਈ ॥ ੫ ॥

ਦੇਹਰਾ ॥

ਰਾਕਸਿ ਆਏ ਰੋਹਲੇ

ਖੇਤ ਭਿੜਨ ਕੇ ਚਾਇ ॥

ਲਸਕਨ ਤੇਰਾਂ ਬਰਛੀਆਂ

ਸੂਰਜਿ ਨਦਰਿ ਨ ਪਾਇ ॥ ੬ ॥

ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਵਾਸਤੇ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ
ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਦੁਰਗਾ ਨੂੰ ਆਈ ਵੇਖ ਕੇ ਰਾਖਸ ਵੀ ਬੜੇ ਗੁਸੇ

ਦੇ ਭਰੇ ਹੋਏ ਲੜਨ ਲਈ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਆ ਗਏ । ਦੋਹਾ
ਪਾਸਿਆਂ ਦੇ ਯੋਧਿਆਂ ਦੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਤੇ ਬਰਛੀਆਂ ਲਿਸ਼ਕ
ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਹਨਾਂ ਦੀ ਚਮਕ ਕਰ ਕੇ ਸੂਰਜ ਨੇੜਰ ਨਹੀਂ ਸਾਂ
ਆ ਰਿਹਾ ॥ ੬ ॥

ਪਉੜੀ ॥

**ਦੂਹਾ ਕੰਧਾਰਾਂ ਮੁਹਿ ਜੁੜੇ
ਢੌਲ ਸੰਖ ਨਗਾਰੇ ਬੱਜੇ ॥**

ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੇ ਸੂਰਮੇ ਆਹਮੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਡਟੇ
ਢੌਲ, ਸੰਖ ਤੇ ਨਗਾਰੇ ਵੱਜਣ ਲਗ ਪਏ ।

**ਰਾਕਸ ਆਏ ਰੋਹਲੇ ॥
ਤਰਵਾਰੀ ਬਖਤਰ ਸੱਜੇ ॥**

ਤਲਵਾਰਾਂ ਤੇ ਸੰਜੋਆਂ ਨਾਲ ਸਜੇ ਹੋਏ ਤੇ ਕਰੋਧ ਨਾਲ ਭਰੇ
ਰਾਕਸ ਜੰਗ ਲਈ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ।

**ਜੁੱਟੇ ਸਉਹੇ ਜੁੱਧ ਨੂੰ
ਇਕਿ ਜਾਤ ਨ ਜਾਣਨ ਭੱਜੇ ॥**

ਇਹ ਜੋਧੇ ਸਨਮੁਖ ਹੋ ਕੇ ਜੁੱਧ ਕਰਨ ਲਗ ਪਏ । ਇਹ
ਇਕ ਪੈਰ ਵੀ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚੋਂ ਪਿਛੇ ਭੱਜਣਾ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ।

ਖੇਤ ਅੰਦਰਿ ਜੋਧੇ ਗੱਜੇ ॥੭॥

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ

(੨੧)

ਰਣ-ਭੂਮੀ ਵਿਚ ਸੂਰਮੇ (ਸ਼ੇਰ ਵਾਂਗੂ) ਗੱਜ ਰਹੇ ਹਨ ॥੧॥

ਪਉੜੀ ॥

ਜੰਗ ਮੁਸਾਫਾ ਬੱਜਿਆ
ਰਣ ਘੁਰੇ ਨਗਾਰੇ ਚਾਵਲੇ ॥

ਪਹਿਲਾਂ ਜੰਗ ਆਰੰਭ ਕਰਨ ਦਾ ਧੈਸਾ ਵੱਜਿਆ, ਫਿਰ
ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਜੰਗ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਨਗਾਰੇ ਵੱਜੇ ।

ਝੂਲਣ ਨੇਜੇ ਬੈਰਕਾਂ
ਨੀਸਾਣ ਲਸਨਿ ਲਸਾਵਲੇ ॥

ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਨੇਜ਼ਿਆਂ ਅਗੇ ਬਧੀਆਂ ਝੰਡੀਆਂ ਝੂਲ
ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੇ ਝੰਡੇ ਲਿਸ਼ਕਾਂ ਮਾਰ ਰਹੇ
ਹਨ ।

ਢੌਲ ਨਗਾਰੇ ਪਉਣਦੇ
ਊਂਘਣ ਜਾਣ ਜਟਾਵਲੇ ॥

ਢੌਲਾਂ ਤੇ ਨਗਾਰਿਆਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਯੋਧੇ ਇਉਂ
ਮਸਤ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਜੱਟਾਂ ਵਾਲੇ ਅਮਲੀ ਹਵਾ ਦੇ
ਝੌਂਕਿਆਂ ਨਾਲ ਝੂਮਦੇ ਹਨ ।

ਦੁਰਗਾ ਦਾਨੈ ਡਹੇ ਰਣ
ਨਾਦ ਵੱਜਣ ਖੇਤ ਭੀਹਾਵਲੇ ॥

ਦੁਰਗਾ ਤੇ ਦੈਤ ਜੰਗ ਵਿਚ ਜੁੱਟ ਪਏ । ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ
ਜੋਸ਼ ਦਿਵਾਣ ਲਈ ਬੜੇ ਭਿਆਨਕ ਤੇ ਡਰਾਉਣੇ ਮਾਰ੍ਹ ਵਾਜੇ ਵੱਜ
ਰਹੇ ਹਨ ।

ਬੀਰ ਪਰੋਤੇ ਬਰਛੀਏਂ ਜਣੁ ਡਾਲਿ ਚਮੁੱਟੇ ਆਵਲੇ ॥

ਸੂਰਮੇ ਬਰਛੀਆਂ ਨਾਲ ਇਉਂ ਪਰੋਤੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ
ਟਾਹਣੀਆਂ ਨਾਲ ਅੱਲੇ ਲਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ।

ਇਕਿ ਵੱਚੇ ਤੇਰੀ ਤੜਫੀਅਨ ਮਦ ਪੀਤੇ ਲੋਟਨਿ ਬਾਵਲੇ ॥

ਕਈ ਸੂਰਮੇ ਤਲਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਜਖਮੀ ਹੋਏ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਪਏ ਤੜਫਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀ ਕੇ ਮਸੜ
ਹੋਏ ਸ਼ਰਾਬੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਡਿੱਗੇ ਲੋਟਣ ਪੋਟਣ ਹੋ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ।

ਇਕਿ ਚੁਣਿ ਚੁਣਿ ਜਾੜਉ ਕਢੀਅਨੁ ਰੇਤ ਵਿਚੈਂ ਸੁਇਨਾ ਡਾਵਲੇ ॥

ਕਈ ਡਰਪੋਕ, ਜੋ ਜੰਗ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਝਾੜੀਆਂ ਓਹਲੇ
ਲੁਕ ਗਏ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਬੁਜ਼ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਦੁਰਗਾ ਚੁਣ ਚੁਣ ਕੇ
ਬਾਹਰ ਕਢ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਨਿਆਰੀਆ ਰੇਤ ਵਿਚੈਂ ਸੌਨੇ ਨੂੰ
ਕਢ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ।

ਗਦਾ ਤਿਸੂਲਾਂ ਬਰਛੀਆਂ
ਤੀਰ ਵੱਗਨ ਖਰੇ ਉਤਾਵਲੇ ॥

ਗਦਾ, ਤਿਸੂਲ, ਬਰਛੀਆਂ ਤੇ ਤੀਰ ਬੜੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ
ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਨ।

ਜਣ ਡਸੇ ਭੰਜੰਗਾਮ ਸਾਵਲੇ ॥
ਮਰ ਜਾਵਨ ਬੀਰ ਰੁਹਾਵਲੇ ॥ ੮ ॥

ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸੂਰਬੀਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਰ ਰਹੇ
ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਾਲੇ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਸੱਪ ਡਸ ਰਹੇ ਹਨ।
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਖਮੀ ਹੋ ਰੋਹ ਬੜੇ ਰੋਹ ਵਾਲੇ ਸੂਰਮੇ ਖਤਮ ਹੋ ਰਹੇ
ਹਨ ॥ ੮ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਦੇਖਣ ਚੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ ਨੂੰ ਰਣ ਘੁਰੇ ਨਗਾਰੇ ॥

ਬੜੇ ਤੇਜ਼ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਾਲੀ ਚੰਡਕਾ ਨੂੰ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ
ਆਇਆਂ ਵੇਖ ਕੇ ਧੌਸੇ ਤੇ ਨਗਾਰੇ ਵੱਜਣ ਲਗ ਪਏ।

ਧਾਏ ਰਾਕਸ ਰੋਹਲੇ ਚੈਗਿਰਦੇ ਭਾਰੇ ॥

ਬੜੇ ਰੋਹ ਵਿਚ ਭਰੇ ਹੋਏ ਰਾਖਸ ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਚੌਹੀਂ
ਪਾਸੀਂ ਭੱਜ ਭੱਜ ਕੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ।

ਹੱਥੀਂ ਤੇਗਾ ਪਕੜ੍ਹ ਕੈ ਰਣ ਭਿਰੇ ਕਰਾਰੇ ॥

ਰਾਖਸ਼ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਤਲਵਾਰਾਂ ਫੜ ਕੇ ਬੜਾ ਘਮਸਾਨ ਦਾ
ਜੁੱਧ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਕਦੇ ਨ ਨੱਠੇ ਜੁੱਧ ਤੇ ਜੋਧੇ ਜੁੜਾਰੇ ॥

ਰਾਖਸ਼ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਬਹਾਦਰ ਸੂਰਮੇ ਹਨ, ਜੋ ਜੰਗ ਵਿਚੋਂ
ਪਿੱਠ ਦਿਖਾ ਕੇ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਨੱਠੇ ।

**ਦਲ ਵਿਚਿ ਰੋਹ ਬਢਾਇਕੈ
ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਪੁਕਾਰੇ ॥**

ਰਾਖਸ਼ ਆਪਣੇ ਮਨ ਵਿਚ ਗੁੱਸਾ ਵਧਾ ਕੇ (ਲੜ ਰਹੇ ਹਨ)
ਤੇ 'ਮਾਰ ਲੈ-ਮਾਰ ਲੈ' ਦਾ ਰੌਲਾ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ ।

**ਮਾਰੇ ਚੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ ਨੈ
ਬੀਰ ਖੇਤ ਉਤਾਰੇ ॥**

ਤੇਜਵਾਨ ਚੰਡਕਾ ਨੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਇਉਂ
ਲੋਥਾਂ ਦਾ ਢੇਰ ਲਾ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਵੇਂ ਕਿਸਾਨ ਖੇਤ ਵਿਚ ਵਾਢੀ
ਕਰਦਾ ਹੈ ।

ਮਾਰੇ ਜਾਪਨ ਬਿਜਲੀ ਸਿਰ ਭਾਰ ਮੁਨਾਰੇ ॥੯॥

ਸੂਰਮੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਇਉਂ ਡਿੱਗੇ ਪਏ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ
ਬਿਜਲੀ ਨੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਮੁਨਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਧਰਤੀ ਤੇ ਡੇਗਿਆ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ ॥ ੯ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਚੋਟ ਪਈ ਦਮਾਮੇ ਦਲਾਂ ਮੁਕਾਬਲਾ ॥

ਜੰਗ ਦਾ ਧੋਸਾ ਵੱਜਿਆ ਤੇ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ
ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਸੁਰੂ ਹੋਇਆ ।

ਦੇਵੀ ਦਸਤ ਨਚਾਈ ਸੀਹਣ ਸਾਰ ਦੀ ॥

ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇਵੀ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਾਲੀ
ਫੌਜਾਂਦੀ ਤਲਵਾਰ ਨੂੰ ਘੁਮਾਇਆ ।

ਪੇਟ ਮਲੰਦੇ ਲਾਈ ਮਹਥੇ ਦੈਤ ਨੂੰ ॥

ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਦੈਤ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਖੜਾ ਪੇਟ
ਉਤੇ ਹੱਥ ਫੇਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਤਲਵਾਰ ਮਾਰੀ ।

ਗੁਰਦੇ ਆਂਦਾ ਖਾਈ ਨਾਲੇ ਰੁਕੜੇ ॥

ਦੇਵੀ ਨੇ ਐਨੇ ਜ਼ੋਥ ਨਾਲ ਤਲਵਾਰ ਮਾਰੀ ਕਿ ਉਸ
ਰਾਖਸ਼ ਦੇ ਗੁਰਦੇ ਆਂਦਰਾਂ ਤੇ ਪਸਲੀਆਂ ਚੀਰੀਆਂ ਗਈਆਂ ।

ਜੇਹੀ ਦਿਲ ਆਈ ਕਹੀ ਸੁਣਾਇਕੈ ॥

ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਚੱਲ ਰਹੀ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਜਿਹੋ ਜਿਹੀ ਸ਼ੋਭਾ
(ਉਪਮਾ) ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਆਈ ਹੈ, ਉਹ ਮੈਂ ਆਖ ਦਿਤੀ ਹੈ ।

ਚੋਟੀ ਜਾਣੁ ਦਿਖਾਈ ਤਾਰੇ ਧੂਮ ਕੇਤੁ ॥੧੦॥

ਇਹ ਤਲਵਾਰ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਇਉਂ ਜਾਣੇ ਕਿ ਇਹ ਬੋਚ੍ਚੇ ਵਾਲੇ ਤੀਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਚੋਟੀ (ਬੋਚੀ) ਵਿਖਾਈ ਹੈ ॥੧੦॥

ਪਉੜੀ ॥

ਚੋਟਾਂ ਪਵਨ ਨਗਾਰੇ ਅਣੀਆਂ ਜੁਟੀਆਂ ॥

ਨਗਾਰਿਆਂ ਤੇ ਚੋਟ ਵਜਣ ਨਾਲ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਜੰਗ ਵਿਚ ਜੁੱਟ ਪਈਆਂ ।

ਧੂਹ ਲਈਆਂ ਤਰਵਾਰੀ ਦੇਵਾਂ ਦਾਨਵੀ ॥

ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਤਲਵਾਰਾਂ ਕੱਢ ਲਈਆਂ ।

ਵਾਹਨ ਵਾਰੇ ਵਾਰੀ ਸੂਰੇ ਸੰਘਾਰੇ ॥

ਰਣਕੂਮੀ ਵਿਚ ਸੂਰਮੇ (ਆਹਮੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੋਕੇ) ਵਾਰੇ ਵਾਰੀ ਤਲਵਾਰਾਂ ਚਲਾ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਵੱਗੇ ਰੱਤੁ ਝੁਲਾਰੀ ਜਿਊ ਗੇਰੂ ਬਸਤਰਾ ॥

ਲਹੂ ਦੇ ਪ੍ਰਨਾਲੇ ਇਉਂ ਵਗਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਪਹਾੜਾਂ ਤੁਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਪਾਣੀ ਵਗਦਾ ਹੈ ।

ਦੇਖਨ ਬੈਠ ਅਟਾਰੀ ਨਾਰੀ ਰਾਕਸ਼ਾਂ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਆਪਣੇ ਮਹਿਲਾਂ ਦੀਆਂ
ਉੱਚੀਆਂ ਅਟਾਰੀਆਂ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਇਸ ਜੰਗ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਹੀਆਂ
ਹਨ ।

ਪਾਈ ਧੁਮਸ ਵਾਰੀ ਦੁਰਗਾ ਦਾਨਵੀ ॥੧੧॥

ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਦੁਰਗਾ ਤੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਸਵਾਰੀਆਂ—
(ਰਥਾਂ ਤੇ ਘੋੜਿਆਂ)—ਦਾ ਬਹੁਤ ਸ਼ੋਰ ਮਚ ਰਿਹਾ ਹੈ ॥ ੧੧ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਲੱਖ ਨਗਾਰੇ ਵੱਜਣ ਆਮ੍ਰੇ ਸਾਮ੍ਰਣੇ ॥

ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਆਹਮੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲੱਖਾਂ ਧੌਸੇ ਵੱਜ ਰਹੇ
ਹਨ ।

ਰਾਕਸ ਰਣੇ ਨ ਭੱਜਣ ਰੋਹੇ ਰੋਹਲੇ ॥

ਰਾਖਸ ਬੜੇ ਗੁਸੇ ਵਿਚ ਭਰੇ ਹੋਏ ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਏਨੇ
ਘਮਸਾਨ ਦਾ ਜੰਗ ਹੋਣ ਤੇ ਵੀ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਡਟੇ ਹੋਏ ਹਨ
ਕੋਈ ਵੀ ਕਾਇਰ ਬਣ ਕੇ ਜੰਗ ਵਿਚੋਂ ਭੱਜਣ ਦਾ ਨਾਂ ਨਹੀਂ
ਲੈਂਦਾ ।

ਸੀਹਾਂ ਵਾਂਗੂ ਗੱਜਣ ਸਭੇ ਸੂਰਮੇ ॥

ਸਾਰੇ ਸੂਰਮੇ ਸ਼ੇਰਾਂ ਵਾਂਗੂ ਗੱਜ ਰਹੇ ਹਨ ।

**ਤਣਿ ਤਣਿ ਕੈਬਰ ਡੱਡਣ
ਦੁਰਗਾ ਸਾਮ੍ਰਣੇ ॥ ੧੨ ॥**

ਰਾਖਸ਼ ਖਿੱਚ ਖਿੱਚ ਕੇ ਦੁਰਗਾ ਵਲ ਤੌਰ ਛੁਡ ਰਹਨ ॥੧੨॥

ਪਉੜੀ ॥

ਘੁਰੇ ਨਗਾਰੇ ਦੋਹਰੇ ਰਣ ਸੰਗਲੀਆਲੇ ॥

ਰਣ ਵਿਚ ਦੋਹਰੇ ਸੰਗਲਾਂ ਵਾਲੇ ਧੌਂਸੇ ਵੱਜ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਧੂੜਿ ਲਪੇਟੇ ਧੂੜਹਰੇ ਸਿਰਦਾਰ ਜਟਾਲੇ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਤੇ ਜਟਾਂ ਵਾਲੇ ਸਰਦਾਰ ਧੂੜ ਨਾਲ ਲੱਥ ਹੋਏ ਹਨ ।

ਉੱਖਲੀਆਂ ਨਾਸਾਂ ਜਿਨਾ ਮੁਹਿ ਜਾਪਨ ਆਲੇ ॥

ਉਹਨਾਂ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਨਾਸਾਂ ਇਉਂ ਲਗਦੀਆਂ ਹਨ
ਜਿਵੇਂ ਉੱਖਲੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਮੂੰਹ ਆਲਿਆਂ ਵਰਗੇ ਹਨ
(ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਡਰਾਉਣੀਆਂ ਸ਼ਕਲਾਂ ਵਾਲੇ ਉਹ ਰਾਖਸ਼ ਹਨ)

ਧਾਏ ਦੇਵੀ ਸਾਹਮਣੇ ਬੀਰ ਮੁਛਲੀਆਲੇ ॥

ਬੜੀਆਂ ਬੜੀਆਂ ਮੁੱਛਾਂ ਵਾਲੇ ਸੂਰਬੀਰ ਰਾਖਸ਼ ਜੰਗ ਕਰ
ਲਈ ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ।

ਸੁਰਪਤਿ ਜੇਹੇ ਲੜ ਹਟੇ ਬੀਰ ਟਲੇ ਨ ਟਾਲੇ ॥

ਉਹ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਬਲਵਾਨ ਸੂਰਮੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਈ
ਇੰਦਰ ਵੀ ਹਾਰ ਮੰਨ ਚੁਕਾ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਸੇ ਦੇ ਹਟਾਇਆਂ ਪਿਆ
ਨਹੀਂ ਹਟਦੇ ।

ਗੱਜੇ ਦੁਰਗਾ ਘੇਰਿ ਕੈ

ਜਣੁ ਘਣੀਅਰ ਕਾਲੇ ॥ ੧੩ ॥

ਉਹ ਰਾਖਸ਼ ਦੁਰਗਾ ਨੂੰ ਘੇਰ ਕੇ ਇਉਂ ਗੱਜ ਰਹੇ ਹਨ
ਜਿਵੇਂ ਕਾਲੇ ਬੱਦਲ ਗੱਜਦੇ ਹਨ ॥ ੧੩ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਚੌਟ ਪਈ ਖਰਚਾਮੀ ਦਲਾਂ ਮੁਕਾਬਲਾ ॥

ਖੜੇ ਦੇ ਚੰਮ ਨਾਲ ਮੜ੍ਹੇ ਧੋਂਸਿਆਂ ਤੇ ਚੌਟਾਂ ਪਈਆਂ ਤੇ
ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਸੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਘੇਰ ਲਈ ਵਰਿਆਮੀ ਦੁਰਗਾ ਆਇਕੈ ॥

ਬਹਾਦਰ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਦੁਰਗਾ ਨੂੰ (ਚੌਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ)
ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ ।

ਰਾਕਸ ਵੱਡੇ ਅਲਾਮੀ ਭੱਜ ਨ ਜਾਣਦੇ ॥

ਇਹ ਰਾਖਸ਼ ਜੰਗ ਦੇ ਬੜੇ ਤਜਰਬਾਕਾਰ ਤੇ ਸਿਆਣੇ
ਹਨ । (ਇਹ ਜੰਗ ਵਿਚੋਂ ਪਿੱਠ ਦੇ ਕੇ) ਠੱਸਣਾ ਤਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹੀ
ਨਹੀਂ ।

ਅੰਤ ਹੋਏ ਸੁਰਗਾਮੀ ਮਾਰੇ ਦੇਵਤਾ ॥ ੧੪ ॥

ਦੇਵੀ ਨੇ ਐਨਾ ਘਮਸਾਨ ਦਾ ਜੁੱਧ ਕੀਤਾ ਤੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ

ਐਨੀ ਮਾਰ ਮਾਰੀ ਕਿ ਉਹ ਮਰ ਮਰ ਕੇ ਸੂਰਗ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਵੇ
॥ ੧੪ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਅਗਣਿਤ ਘੁਰੇ ਨਗਾਰੇ ਦਲਾਂ ਭਿੜੰਦਿਆਂ ॥

ਦੇਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੇਜਾਂ ਦੇ ਭਿੜ ਰਹੇ (ਸੂਰਮਿਆਂ
ਜੋਸ਼ ਦੇਣ ਲਈ) ਬੇਅੰਤ ਨਗਾਰੇ ਵਜ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਪਾਏ ਮਹਿਖਲ ਭਾਰੇ ਦੇਵਾਂ ਦਾਨਵਾਂ ॥

ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਝੋਟਿਆਂ ਦੇ ਭੇੜ ਵਰਗਾਂ
ਹੋਣ ਲੱਗਾ ।

ਵਾਹਨ ਫੱਟ ਕਰਾਰੇ ਰਾਕਸ਼ ਰੋਹਲੇ ॥

ਕਰੋਧ ਨਾਲ ਭਰੇ ਰਾਖਸ ਬੜੀਆਂ ਸਖਤ ਚੋਟਾਂ ਲਾ
ਹਨ ।

ਜਾਪਨ ਤੇਗੀ ਆਰੇ ਮਿਆਨੇ ਧੂਹੀਆਂ ॥

ਮਿਆਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਆਰਿਆਂ ਵਾਂ
ਲੱਗਦੀਆਂ ਹਨ ।

ਜੋਧੇ ਵੱਡੇ ਮੁਨਾਰੇ ਜਾਪਨ ਖੇਤ ਵਿਚਿ ॥

ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਕੱਦਵਾਰ ਸੂਰਮੇ ਭਿੜ ਰਹੇ
ਦਿਸਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਮੁਨਾਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ।

ਦੇਵੀ ਆਪ ਸਵਾਰੇ ਪੱਬਾਂ ਜਵੇਹਣੇ ॥

ਪਰਬਤਾਂ ਵਰਗੇ ਉੱਚੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦੇਵੀ ਦੁਰਗਾ ਨੇ
ਅਪਣੀ ਹੱਥੀਂ ਮਾਰਿਆ ਤੇ (ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜਨਮ) ਸਵਾਰਿਆ ।

ਕਦੇ ਨ ਆਖਣ ਹਾਰੇ ਧਾਵਣ ਸਾਮੁਣੇ ॥

ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਬਹਾਦਰ ਰਾਖਸ਼ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਦੇਵੀ ਦੇ
ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ । ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਕਦੀ ਹਾਰ ਨਹੀਂ ਮੁੰਨੀ ।

ਦੁਰਗਾ ਸਭ ਸੰਘਾਰੇ
ਰਾਕਸ਼ ਖੜਗ ਲੈ ॥ ੧੫ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਭਾਰੀ ਖੜਗ ਲੈ ਕੇ ਸਭ ਰਾਖਸ਼ਾਂ
ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ॥ ੧੫ ॥

ਪੁਤ੍ਰੀ ॥

ਉਮਲ ਲੱਚੇ ਜੋਧੇ ਮਾਰੂ ਬੱਜਿਆ ॥

ਜਦੋਂ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਜੰਗ ਦਾ ਮਾਰੂ ਵਾਜਾ ਵੱਜਿਆ,
ਤਦੋਂ ਸੁਰਮੇ ਬੜੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਮੈਦਾਨ
ਵਿਚ ਨਿਕਲ ਆਏ ।

ਬੱਦਲ ਜਿਉ ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਰਣ ਵਿਚਿ ਗੱਜਿਆ ॥

ਬੜਾ ਬਲੀ ਜੋਧਾ ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਦੈਤ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿੱਚ ਆ
ਕੇ ਬੱਦਲ ਵਾਗੂ ਗੱਜਣ ਲੱਗਾ (ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ) ।

ਇੰਦ੍ਰ ਜੇਹਾ ਜੋ ਧਾ ਮੈਥਉ ਭੱਜਿਆ ॥

ਇੰਦਰ ਵਰਗਾ ਸੂਰਮਾ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਹਾਰ ਖਾ ਕੇ ਭਜਿਆ ਹੈ ।

**ਕਉਣੁ ਵਿਚਾਰੀ ਦੁਰਗਾ
ਜਿਨ ਰਣੁ ਸੱਜਿਆ ॥੧੯॥**

ਇਹ ਨਿਮਾਣੀ ਦੁਰਗਾ ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ
ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਜੰਗ ਕਰਨ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਆਈ ਹੈ ? ॥ ੧੯ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਬੱਜੇ ਢੇਲ ਨਗਾਰੇ ਦਲਾਂ ਮੁਕਾਬਲਾ ॥

ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੇਣ ਲਈ ਢੇਲ
ਤੇ ਨਗਾਰੇ ਵੱਜਣ ਲਗੇ ਤੇ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਭੇੜ ਸੂਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਤੀਰ ਫਿਰੈ ਰੈਬਾਰੇ ਆਮ੍ਰੂ ਸਾਮ੍ਰਣੇ ॥

ਆਹਮੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਚੱਲ ਰਹੇ ਤੀਰ ਇਉ
ਜਾਪਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਅਗਣਤ ਬੀਰ ਸੰਘਾਰੇ ਲਗਦੀ ਕੈਬਰੀ ॥

ਇਹਨਾਂ ਚੱਲ ਰਹੇ ਤੀਰਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਨਾਲ ਬੇਸੁਮਾਰ ਸੂਰਮੇ
ਮਰ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ (੩੩)

ਡਿੱਗੇ ਜਾਣਿ ਮੁਨਾਰੇ ਮਾਰੇ ਬਿੱਜੁ ਦੇ ॥

ਵਡੇ ਸਰੀਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸੂਰਮੇਂ ਇਉਂ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਡਿੱਗੇ
ਪਏ ਹਨ, ਮਾਨੋਂ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਪੈਣ ਨਾਲ ਵਡੇ ਵਡੇ ਬੁਰਜ ਢੱਠ
ਪਏ ਹਨ ।

ਖੁਲ੍ਹੀ ਵਾਲੀਂ ਦੈਤ ਅਹਿੜ ਸਭੇ ਸੂਰਮੇ ॥

ਖੁਲ੍ਹੇ ਵਾਲਾਂ ਵਾਲੇ ਰਾਕਸੂ (ਝੋਟਿਆਂ ਵਾਂਗੂ ਅਰੜਾ) ਰਹੇ
ਹਨ । ਹਾਲ ਪਾਹਰਿਆ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਸੁਤੇ ਜਾਣੁ ਜਟਾਲੇ ਭੰਗਾਂ ਖਾਇਕੈ ॥ ੧੭ ॥

ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਮਰੇ ਪਏ ਸੂਰਮੇ ਇਉਂ ਲਗਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ
ਜਟਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਥੂ ਭੰਗਾਂ ਪੀ ਕੇ ਲੰਮੇ ਪਏ ਹੋਣ । ੧੭ ।

ਪਉੜੀ ॥

ਦੋਹਾਂ ਕੰਘਾਰਾ ਮੁਹ ਜੁੜੇ
ਨਾਲਿ ਪਉਸਾ ਭਾਰੀ ॥

ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਆਹਮੇ
ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਈਆਂ ਤੇ ਬੜੇ ਵਡੇ ਵਡੇ ਨਗਾਰੇ ਵਜਣ ਲਗੇ ।
ਕੜਕ ਉਠਿਆ ਫੌਜ ਤੇ ਵਡਾ ਅੰਕਾਰੀ ॥

ਬੜਾ ਹੰਕਾਰੀ ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਦੈਤ ਫੌਜਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਕੇ
ਬੜੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਕੜਕਿਆ ਜਿਵੇਂ ਬੱਦਲ ਗੱਜਦਾ ਹੈ ।

(੩੪)

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ

ਲੈ ਕੇ ਚਲਿਆ ਸੂਰਮੇ ਨਾਲਿ ਵੱਡੇ ਹਜ਼ਾਰੀ ॥

ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਬਹਾਦਰ ਯੋਧੇ ਲੈ ਕੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਲ
ਤੁਰਿਆ ।

ਮਿਆਨੇ ਖੰਡਾ ਧੂਹਿਆ ਮਹਖਾਸੂਰ ਭਾਰੀ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨਾਲ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਮਹਖਾਸੂਰ ਦੈਤ ਨੇ
ਬੜਾ ਵੱਡਾ ਖੰਡਾ ਮਿਆਨ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਿਚ
ਫੜ ਲਿਆ ।

ਉਮੱਲ ਲੱਚੇ ਸੂਰਮੇ ਮਾਰ ਮਚੀ ਕਰਾਰੀ ॥

ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਸੂਰਮੇ ਬੜੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ
ਨਿਕਲ ਆਏ ਤੇ ਬੜਾ ਭਿਆਨਕ ਯੁਧ ਹੋਣ ਲੱਗਾ ।

ਜਾਪੇ ਚੱਲੇ ਰੱਤ ਦੇ

ਸਲਲੇ ਜਟ ਧਾਰੀ ॥੧੮॥

ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਸਰੀਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਰਿਹਾ ਖੂਨ ਇਉਂ
ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਸ਼ਿਵਜੀ ਦੀਆਂ ਜੱਟਾਂ ਵਿਚੋਂ ਗੰਗਾ ਨਿਕਲ
ਕੇ ਵਗ ਰਹੀ ਹੈ ॥੧੮॥

ਪਉੜੀ ॥

ਸੱਟ ਪਈ ਜਮਧਾਣੀ ਦਲਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ॥

ਜਮ ਦੇ ਵਾਹਣ (ਝੋਟੇ) ਦੀ ਖੱਲ ਨਾਲ ਮੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਧੰਜੇ

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ (੩੫)

ਤੇ ਚੋਟ ਲਗੀ ਤਾਂ ਦੇਹਾਂ ਪਾਸਿਓਂ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ।

ਪੂਰਿ ਲਈ ਕ੍ਰਿਪਾਣੀ ਦੁਰਗਾ ਮਿਆਨ ਤੇ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ (ਬੜੇ ਜੋਸ਼ ਨਾਲ) ਮਿਆਨ ਵਿਚੋਂ ਤਲਵਾਰ ਕੱਢ ਲਈ ।

ਚੰਡੀ ਰਾਕਸ ਖਾਣੀ ਵਾਹੀ ਦੈਤ ਨੂੰ ॥

ਦੇਵੀ ਨੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਵਾਰ ਮਹਿਖੇ ਦੈਤ ਉਪਰ ਕੀਤਾ ।

ਕੋਪਰ ਚੂਰ ਚਵਾਣੀ ਲੱਬੀ ਕਰਗਾ ਲੈ ॥

ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਮਾਰੀ ਤਲਵਾਰ ਮਹਿਖੇ ਦੈਤ ਦੀ ਖੋਪਰੀ ਨੂੰ ਚੂਰ ਚੂਰ ਕਰ ਕੇ ਮੂੰਹ ਬਾਣੀ ਨਿਕਲ ਕੇ ਪਿੰਜਰ ਵਿਚ ਧਸ ਕੇ,

ਪਾਖਰ ਤੁਰਾ ਚਵਾਣੀ ਰੜਕ ਪਉਲ ਜਾਇ ॥

ਅਗੇ ਘੱਡੇ ਦੀ ਕਾਠੀ ਤੇ ਤਾਹਰੂ ਨੂੰ ਚੀਰਦੀ ਹੋਈ, ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਜਾ ਟਕਰਾਈ ।

ਲੈਂਦੀ ਅਘਾਂ ਸਿਧਾਣੀ ਸਿੰਗਾਂ ਪਉਲਦਿਆ ॥

(ਫਿਰ ਇਸ ਤੋਂ ਅਗੇ ਉਹ ਤਲਵਾਰ) ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰ ਕੇ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਚੁੱਕਣ ਵਾਲੇ ਬਲਦ ਦੇ ਸਿੰਛਾਂ ਉਤੇ ਜਾ ਵੱਜੀ ।

ਕੁਰਮ ਸਿਰ ਲਹਿਲਾਣੀ ਦੁਸਮਨ ਮਾਰਿ ਕੈ ॥

ਦੁਸ਼ਮਨ (ਮਹਿਖੇ ਦੌਤ) ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਉਹ ਤਲਵਾਰ ਕੱਛੂ
ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਜਾ ਲਗੀ ।

ਵੱਢੇ ਗੱਨ ਤਿਖਾਣੀ ਮੂਏ ਖੇਤ ਵਿਚ ॥

ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਰਾਖਸ਼ ਇਉਂ ਮਰੇ ਪਈ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ
ਤਰਖਾਣੁਣੇ ਗੁੱਖ-ਵੱਢੇ ਵੱਢੇ ਕੇ ਸੁਟੇ ਹੋਣ ।

ਰਣ ਵਿਚ ਘੱਤੀ ਘਾਣੀ ਲੋਹੂ ਮਿੱਜ ਦੀ ॥

ਜੰਗ ਦੇ ਮੇਦਾਨ ਵਿਚ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਲਹੂ ਤੇ ਚਰਬੀ ਦੀ
ਘਾਣੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ ।

ਚਾਰੇ ਜੁਗ ਕਹਾਣੀ ਚੱਲਗੁ ਤੇਗ ਦੀ ॥

ਦੇਵੀ ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਵਾਹੀ ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਬਹਾਦਰੀ ਦੀ ਕਥਾ
ਚੌਹਾਂ ਜੁਗਾਂ ਵਿਚ ਚੱਲਦੀ ਰਹੇ ।

ਬਿੱਧਣ ਖੇਤ ਵਿਹਾਣੀ

ਮਹਖੇ ਦੈਤ ਨੂੰ ॥ ੧੯ ॥

ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਦੈਤ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਇਹ ਦੁਖਾਂ ਦੀ ਬੜੀ ਸਖਤ
ਘੜੀ ਬੀਤੀ ॥ ੧੯ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਇਤੀ ਮਹਖਾਸੁਰ ਦੈਤ ਮਾਰੇ ਦੁਰਗਾ ਆਇਆ ॥

ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਦੈਤ ਦੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਹੋਰ ਰਾਖਸ਼ ਜੰਗ
ਕਰਨ ਲਈ ਆਏ, ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਮਾਰ ਦਿਤੇ ।

ਚਉਦਹ ਲੋਕਾਂ ਰਾਣੀ ਸਿੰਘੁ ਨਚਾਇਆ ॥

ਇਸ ਜਿੱਤ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਚੌਦਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮਹਾਰਾਣੀ
ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਨਚਾਇਆ ।

ਮਾਰੇ ਬੀਰ ਜਟਾਣੀ ਦਲ ਵਿਚਿ ਅੱਗਲੇ ॥

ਬੜੇ ਬੜੇ ਜਟਾਂ ਵਾਲੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਆਗੂ ਸੂਰਮੇ ਦੁਰਗਾ
ਨੇ ਜੰਗ ਵਿਚ ਮਾਰ ਦਿਤੇ ।

ਮੰਗਣ ਨਾਹੀ ਪਾਣੀ ਦਲੀਂ ਹੰਕਾਰ ਕੈ ॥

ਹੰਕਾਰ ਵੱਸ ਹੋਏ ਸੂਰਮੇ ਜੰਗ ਕਰਨ ਦੇ ਚਾਅ ਵਿਚ ਪਾਣੀ
ਵੀ ਨਹੀਂ ਮੰਗਦੇ ।

ਜਣੁਕਰੀ ਸਮਾਇ ਪਠਾਣੀ ਸੁਣਿਕੈ ਰਾਗ ਨੂੰ ॥

ਸੂਰਮੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਇਉਂ ਮਸਤ ਹੋਏ ਫਿਰਦੇ ਹਨ
ਮਾਨੋ ਪਠਾਣ ਰਾਗ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਵਜਦ ਵਿਚ ਆਏ ਹੋਏ ਹਨ ।

ਰੱਤੂ ਦੇ ਹੜਵਾਣੀ ਚਲੇ ਬੀਰ ਖੇਤ ॥

ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਸਰੀਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲਹੂ ਨਿਕਲ ਕੇ (ਦਰਿਆ
ਦੇ) ਹੜ ਵਾਂਗੂ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ।

ਪੀਤਾ ਫੁਲ ਇਆਣੀ ਘੁਮਨ ਸੂਰਮੇਂ ॥੨੦॥

ਸੂਰਮੇ ਜੰਗ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਸਤ ਹੋਏ
ਘੁੰਮ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਨਿਆਣੇ ਨੇ ਪੋਸਤ ਪੀਤਾ
ਹੋਵੇ ॥੨੦॥

ਪਉੜੀ ॥

ਹੋਈ ਅਲੋਪ ਭਵਾਨੀ ਦੇਵਾਂ ਨੂੰ ਰਾਜੁ ਦੇ ॥

ਰਾਖਸਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਤੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਸੂਰਗ ਦਾ ਰਾਜ
ਸੌਂਪ ਕੇ ਦੇਵੀ ਦੁਰਗਾ ਅਲੋਪ [ਅੰਤਰ ਧਿਆਨ] ਹੋ ਗਈ ।

ਦੀਸਰ ਦੀ ਬਰਦਾਨੀ ਹੋਈ ਜਿਤ ਦਿਨ ॥

ਜਿਸ ਦਿਨ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਦੀ ਵਰਦਾਨ ਦੀ ਘੜੀ ਆਈ ।

ਸੰਭ ਨਸੰਭ ਗੁਮਾਨੀ ਜਨਮੇ ਸੂਰਮੇ ॥

ਉਸ ਦਿਨ ਬੜੇ ਹੰਕਾਰ ਨਾਲ ਭਰੇ ਦੋ ਰਾਖਸ਼ ਸੂਰਮੇ ਸੰਭ
ਤੇ ਨਸੰਭ ਨਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਏ ।

ਇੰਦਰ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਤੱਕੀ ਜਿਤਨੀ ॥੨੧॥

ਇਹਨਾਂ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਵੀ ਇੰਦਰ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ [ਸੂਰਗ
ਲੋਕ] ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਦਾ ਇਰਾਦਾ ਪੱਕਾ ਕਰ ਲਿਆ ।੨੧।

ਪਉੜੀ ॥

ਇੰਦ੍ਰਪੁਰੀ ਤੇ ਧਾਵਣਾ

ਵਡ ਜੋਪੀ ਮਤਾ ਪਕਾਇਆ ॥

ਇੰਦਰਪੁਰੀ [ਸੂਰਗ] ਤੇ ਹੱਲਾ ਬੋਲਣ ਦੀ ਇਹਨਾਂ
ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਸਲਾਹ ਬਣਾ ਲਈ ।

ਸੰਜ ਪਟੇਲਾ ਪਾਖਰਾ ਭੇੜ ਸੰਦਾ ਸਾਜੁ ਬਣਾਇਆ ॥

ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਸੰਜੋਆਂ, ਲੋਹੇ ਦੀਆਂ ਜਾਲੀਆਂ ਤੇ
ਪਾਖਰ ਆਂਦਿ ਜੰਗੀ ਸਾਮਾਨ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਇਕੱਠਾ ਕਰ ਲਿਆ ।

ਜੁਮੇ ਕਟਕ ਅਛੂਹਣੀ ਅਸਮਾਨੁ ਗਰਦੀ ਡਾਇਆ ॥

ਕਈ ਖੂਹਣੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਰਣਭੂਮੀ ਵਲ ਤੁਰ ਪਈਆਂ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚੱਲਣ ਨਾਲ ਜੋ ਧੂੜ ਉਡਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਧੂੜ ਨਾਲ
ਅਸਮਾਨ ਢੱਕਿਆ ਗਿਆ ।

ਰੋਹਿ ਸੁੰਭ ਨਿਸੁੰਭ ਸਿਧਾਇਆ ॥ ੨੨ ॥

ਬੜੇ ਕਰੋਧ ਨਾਲ ਭਰੇ ਹੋਏ ਸੁੰਭ ਤੇ ਨਿਸੁੰਭ ਰਾਖਸ਼ਾਂ
ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਲੈਕੇ ਇੰਦਰਪੁਰੀ ਤੇ ਹੱਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਤੁਰ ਪਏ
॥ ੨੨ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਸੁੰਭ ਨਿਸੁੰਭ ਅਲਾਇਆ ਵੱਡ ਜੋਧੀ ਸੰਘਰ ਵਾਏ ॥

ਸੁੰਭ ਨਿਸੁੰਭ ਨੇ ਸਭ ਸੈਨਾਂ ਨੂੰ ਚੱਲਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ।
ਉਸ ਸਮੇਂ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੇ ਜੰਗੀ ਮਾਰੂ ਵਾਜੇ ਵਜਾਏ ।

ਰੋਹ ਦਿਖਾਲੀ ਦਿਤੀਆ
ਵਰਿਆਮੀ ਤੁਰੇ ਨਚਾਏ ॥

[ਜੰਗ ਦੇ ਮਾਰੂ ਵਾਜੇ (ਯੌਨੇ) ਵਜਣ ਨਾਲ] ਸੂਰਮਿਆ
ਦੇ ਅੰਦਰ ਜੋਸ਼ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਤੇ ਘੱਝਿਆਂ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਉਹਨਾਂ
ਨੂੰ ਨਚਾਉਣ ਲਗ ਪਏ ।

ਘੁਰੇ ਦਮਾਮੇ ਦੋਹਰੇ
ਜਮ ਬਾਹਣ ਜਿਉ ਅਰੜਾਏ ॥

ਦੋਹਰੇ ਧੈਂਸਿਆਂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਭਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਇਉਂ
ਗੁੜਣ ਲਗੀ, ਜਿਵੇਂ ਜਮ ਦਾ ਵਾਹਣ, ਝੰਟਾ ਅਰੜਾਉਂਦਾ
ਹੈ ।

ਦੇਉ ਦਾਨੇ ਲੁੱਝਣ ਆਏ ॥੨੩॥

ਦੇਵਤੇ ਤੇ ਦੈਤ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਆ
ਗਏ ॥੨੩॥

ਪਉੜੀ ॥

ਦਾਨੇ ਦੇਉ ਅਨਾਗੀ ਸੰਘਰੁ ਰਚਿਆ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਤੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਇਕਰਸ (ਲਗਾਤਾਰ) ਜੁਧ
ਸੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ।

ਫੁਲ ਖਿੜੇ ਜਣੇ ਬਾਗੀਂ ਬਾਣੇ ਜੋਧਿਆਂ ॥

ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੇ ਰੰਗ ਬਰੰਗੀਆਂ ਵਰਦੀਆਂ

ਪਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਇਉਂ ਜਾਪਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਬਾਗ ਵਿਚ
ਰੰਗ ਬਰੰਗੇ ਫੁਲ ਖਿੜੇ ਹਨ।

ਭੂਤਾਂ ਇਲਾਂ ਕਾਗੀਂ ਗੋਸ਼ਤ ਭੱਖਿਆ ॥

ਭੂਤਾਂ, ਇਲਾਂ ਤੇ ਕਾਵੀ ਨੇ ਮਰੇ ਪਏ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦਾ ਮਾਸ
ਖਾਧਾ।

ਹੁੰਮੜ ਧੁੰਮੜ ਜਾਗੀ ਘੱਤੀ ਸੂਰਿਆਂ ॥੨੪॥

ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੇ ਰੈਲਾ ਪਾ ਪਾ ਕੇ ਉੱਧੜ
ਧੂਮੀ ਮਚਾਈ ਹੋਈ ਹੈ ॥ ੨੪ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਸੱਟ ਪਈ ਨਗਾਰੇ ਦਲਾਂ ਮੁਕਾਬਲਾ ॥

ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਦੋਹਾ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਆ ਗਈਆਂ
ਤੇ ਨਗਾਰਿਆਂ ਤੇ ਚੋਟਾਂ ਲੱਗਣ ਨਾਲ ਦਲਾਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ
ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ।

ਦਿੱਤੇ ਦੇਉ ਭਜਾਈ ਮਿਲਿਕੈ ਰਾਕਸੀ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਕਰੜਾ ਹੱਲਾ
ਕੀਤਾ ਕਿ ਦੇਵਤੇ ਮੈਦਾਨ ਛੱਡ ਕੇ ਨੱਸ ਗਏ।

ਲੋਕੀ ਤਿਹੀ ਫਿਰਾਈ ਦੋਹੀ ਆਪਣੀ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਹਰਾ ਕੇ ਤਿੰਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ
ਆਪਣੇ ਨਾਂ ਦੀ ਦੁਹਾਈ ਫਿਰਾ ਦਿਤੀ ਭਾਵ ਹਰ ਪਾਸੇ ਆਪਣਾ
ਰਾਜ ਕਾਇਮ ਕਰ ਲਿਆ ।

ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਸਾਮ ਤਕਾਈ ਦੇਵਾਂ ਡਰਦਿਆਂ ॥

ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਡਰ ਕੇ ਦੁਰਗਾ ਦੇਵੀ ਦੀ
ਸ਼ਰਨ ਤੱਕੀ ਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਲੈਣ ਲਈ ਦੇਵੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ
ਗਏ ।

ਆਂਦੀ ਚੰਡਿ ਚੜ੍ਹਾਈ ਉਤੇ ਰਾਕਸ਼ਾਂ ॥੨੫॥

ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਚੰਡੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੁੱਖ ਦੱਸ ਕੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ
ਮਾਰਨ ਲਈ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਲੈ ਆਂਦਾ ॥੨੫॥

ਪਉੜੀ ॥

ਆਈ ਫੇਰਿ ਭਵਾਨੀ ਖਬਰੀ ਪਾਈਆਂ ॥

ਭਵਾਨੀ ਦੇ ਆਉਣ ਦੀ ਖਬਰ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਗਈ
ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ
ਲਈ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਹੈ ।

ਦੈਤ ਵਡੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ਹੋਏ ਏਕਠੇ ॥

ਇਹ ਖਬਰ ਮਿਲਦਿਆਂ ਹੀ ਵਡੇ ਵਡੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ਰਾਕਸ਼,
ਦੇਵੀ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰੇਨ ਲਈ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ ।

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ

(੪੩)

ਲੋਚਨ ਧੂਮ ਗੁਮਾਨੀ ਰਾਇ ਬੁਲਾਇਆ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਸੁਭ ਨੇ ਬੜੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ਸੂਰਮੇ ਲੋਚਨ
ਧੂਮ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਦਦ ਲਈ ਬੁਲਾਇਆ ।

ਜਗ ਵਿਚ ਵੱਡਾ ਦਾਨੇ ਆਪ ਕਹਾਇਆ ॥

ਜੋ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਬੜਾ ਬਲੀ ਸੂਰਮਾ
ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਸੀ ।

ਸੱਟ ਪਈ ਖਰਚਾਮੀ

ਦੁਰਗਾ ਲਿਆਵਣੀ ॥੨੯॥

ਦੁਰਗਾ ਦੇਵੀ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਮਤਾ ਪਕਾ ਕੇ
ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਨਗਾਰੇ ਵਜਾ ਕੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਦਿਤੀ ॥੨੯॥

ਪਉੜੀ ॥

ਕੜਕ ਉਠੀ ਰਣਚੰਡੀ ਫਉਜਾਂ ਦੇਖਕੈ ॥

ਜੰਗ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਵੇਖਕੇ
ਦੁਰਗਾ (ਬਿਜਲੀ ਵਾਂਗੀ) ਕੜਕੀ ।

ਧੂਹਿ ਮਿਆਨੇ ਖੰਡਾ ਹੋਈ ਸਾਹਮਣੇ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਮਿਆਨ ਵਿਚੋਂ ਖੰਡਾ ਧੂਹ ਲਿਆ ਤੇ ਮੁਕਾਬਲਾ
ਕਰਨ ਲਈ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਈ ।

ਸੱਭੇ ਵੀਰ ਸੰਘਾਰੇ ਧੂਮਰ ਨੈਣ ਦੇ ॥

ਗਮਰ ਨੈਣ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜੋਥੇ ਮਾਰ ਦਿਤੇ ।

ਜਣੁ ਲੈ ਕੱਟੇ ਆਰੇ
ਦਰਖਤ ਬਾਢੀਆਂ ॥੨੭॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀ ਇਉਂ ਕਟਾ ਵਢੀ ਕੀਤੀ ਜਿਵੇਂ
ਤਰਖਾਣ ਬਿੜਾਂ ਨੂੰ ਆਰੇ ਨਾਲ ਵੱਡ ਵੱਡ ਕੇ ਸੁਟ ਦੇਂਦਾ ਹੈ
॥ ੨੭ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਚੋਬੀ ਧਉਂਸ ਬਜਾਈ ਦਲਾਂ ਮੁਕਾਬਲਾ ॥

ਰਣਕੂਮੀ ਵਿਚ ਨਗਾਰਚੀਆਂ ਨੇ ਨਗਾਰੇ ਵਜਾਏ ਤੇ ਫੌਜ
ਵਿਚ ਮੁਕਾਬਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਰੋਹ ਭਵਾਨੀ ਆਈ ਉਤੇ ਰਾਕਸ਼ਾਂ ॥

ਦੁਰਗਾ ਬੜੇ ਜੋਸ਼ ਨਾਲ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ
ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਆ ਪਹੁੰਚੀ ।

ਖੱਬੈ ਦਸਤ ਨਚਾਈ ਸੀਹਣ ਸਾਰ ਦੀ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਫੌਲਾਦੀ ਤਲਵਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਵਿਚ
ਲੈ ਕੇ ਘੁਮਾਇਆ ।

ਬਹੁਤਿਆਂ ਦੇ ਤਨ ਲਾਈ ਕੀਤੀ ਰੰਗੁਲੀ ॥

ਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰਾਂ ਨੂੰ ਵੱਡ ਟੁੱਕ ਕੇ ਆਪਣੇ
ਤਲਵਾਰ ਨੂੰ ਰੰਗਿਆ ।

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ (੭੫)

ਬਾਈਆਂ ਮਾਰਨ ਭਾਈ ਦੁਰਗਾ ਜਾਣਿਕੈ ॥

ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਭਿਆਨਕ ਜੰਗ ਕਾਰਨ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਏਨੀ
ਖਲਬਲੀ ਮੱਚ ਗਈ ਕਿ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਘਬਰਾਹਟ ਫੈਲ ਗਈ ।
ਉਹ ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਭੁਲੇਖੇ ਆਪਣੀ ਫੌਜੀ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਮਾਰਨ
ਲੱਗ ਪਏ ।

ਰੋਹ ਹੋਇ ਚਲਾਈ ਰਾਕਸ਼ਿ ਰਾਇ ਨੂੰ ॥

ਬੜੇ ਕਰੋਧ ਨਾਲ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰ
(ਸੈਨਾਪਤੀ) ਉਪਰ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ।

ਜਮ ਪੁਰ ਦੀਆ ਪਠਾਈ ਲੋਚਨ ਧੂਮ ਨੂੰ ॥

ਉਵੀਂ ਨੇ ਅਜਿਹਾ ਸਖਤ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਲੋਚਨ ਧੂਮ
ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਜਮਪੁਰੀ ਵਲ ਤੌਰ ਦਿੱਤਾ ।

ਜਾਪੇ ਦਿਤੀ ਸਾਈ ਮਾਰਨ ਸੁੰਭ ਦੀ ॥੨੮॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਲੋਚਨ ਧੂਮ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਮਾਨੋ ਸੁੰਭ ਨੂੰ ਮਾਰਨ
ਦੀ ਸਾਈ ਦਿੱਤੀ ਹੈ । ਭਾਵ ਸੁੰਭ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦੀ ਅਗਾਊਂ ਖਬਰ
ਭੇਜੀ ਹੈ ॥ ੨੮ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਭੱਨੈ ਦੈਤ ਪੁਕਾਰੇ ਰਾਜੇ ਸੁੰਭ ਥੈ ॥

ਲੋਚਨ ਧੂਮ ਦੈਤ ਦੇ ਮਾਰੇ ਜਾਣ ਤੇ ਰਾਖਸ਼ ਭੱਜ ਉਠੇ ਤੇ

ਰਾਜੇ ਸੁੰਭ ਪਾਸ ਜਾ ਕੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਨ ਲਗੇ—

ਲੋਚਨ ਧੂਮ ਸੰਘਾਰੇ ਸਣੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ॥

ਦੇਵੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ! ਦੇਵੀ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਲੋਚਨ ਧੂਮ ਨੂੰ ਸਣੇ ਸੈਨਕਾਂ ਦੇ ਮਾਰ ਕੇ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ ।

ਚੁਣਿ ਚੁਣਿ ਜੋਧੇ ਮਾਰੇ ਅੰਦਰ ਖੇਤ ਦੈ ॥

ਦੇਵੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਚੁਣ ਚੁਣ ਕੇ ਮਾਰ ਦਿਤਾ ।

ਜਾਪਨ ਅੰਬਰ ਤਾਰੇ ਡਿੱਗਨਿ ਸੂਰਮੇ ॥

ਸਾਡੇ ਯੋਧੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਮਰ ਮਰ ਕੇ ਇਉਂ ਡਿੱਗ ਰਹੇ ਸਨ, ਜਿਵੇਂ ਅਸਮਾਨ ਤੋਂ ਤਾਰੇ ਟੁੱਟਦੇ ਹਨ ।

ਗਿਰੇ ਪਰਬਤ ਭਾਰੇ ਮਾਰੇ ਬਿੱਜੁ ਦੇ ॥

ਜਾਂ ਇਉਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਬਿਜਲੀ ਚੌਪੈਣ ਨਾਲ ਵਡੇ ਵਡੇ ਪਹਾੜ ਡਿੱਗ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਦੈਂਤਾਂ ਦੇ ਦਲ ਹਾਰੇ ਦਹਸ਼ਤ ਖਾਇਕੈ ॥

ਰਾਖਸਾਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦੇਵੀ ਦੇ ਡਰ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਛੱਡ ਬੈਠੀਆਂ ।

ਬਚੇ ਸੁ ਮਾਰੇ ਮਾਰੇ ਰਹਦੇ ਰਾਇ ਥੈ ॥੨੯॥

ਹੇ ਮਹਾਰਾਜ ! ਦੁਰਗਾ ਦੇਵੀ ਨੇ ਸਾਡੇ ਸਭ ਵਡੇ ਵਡੇ

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ (87)

ਜੋਧਿਆਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਮਾੜੇ ਮੌਟੇ ਜਾਨਾਂ
ਬਚਾ ਕੇ ਨਿਕਲ ਆਏ ਹਨ, ਉਹੋਂ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚੇ ਹਨ। 28

ਪਉੜੀ ॥

ਰੋਹ ਹੋਇ ਬੁਲਾਏ ਰਾਕਸਿ ਰਾਇ ਨੇ ॥

ਜੁੱਧ ਦੀ ਇਹ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਕੇਲੇ ਸੁਣਕੇ ਰਾਜੇ
ਸੁੰਭ ਨੇ ਬੜੇ ਗੁਸੇ ਨਾਲ ਸਭ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ।

ਬੈਠੇ ਮਤਾ ਪਕਾਈ ਦੁਰਗਾ ਲਿਆਵਣੀ ॥

ਸਭ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਬੈਠ ਕੇ ਇਹ ਸਲਾਹ ਪਕਾਈ ਕਿ ਦੁਰਗਾ
ਦੇਵੀ ਨੂੰ ਜੀਉਂਦੀ ਫੜ ਕੇ ਲਿਆਉਣਾ ਹੈ।

ਚੰਡ ਅਰੁ ਮੁੰਡ ਪਠਾਏ ਬਹੁਤਾ ਕਟਕੁ ਦੈ ॥

ਰਾਜੇ ਸੁੰਭ ਨੇ ਚੰਡ ਤੇ ਮੁੰਡ ਦੇ ਬਲੀ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ
ਸਾਰੀ ਫੌਜ ਦੇ ਕੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਲ ਦੇਵੀ ਨਾਲ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ
ਤੋਰਿਆ।

ਜਾਪੇ ਛੱਪਰ ਛਾਏ ਬਣੀਆਂ ਕੇ ਜਮਾ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਫੜੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਆਪੇ ਵਿਚ
ਜੁੜਕੇ ਛੱਪਰ ਵਾਂਗੂੰ ਛਾਈਆਂ ਜਾਪਦੀਆਂ ਹਨ।

ਜੇਤੇ ਰਾਇ ਬੁਲਾਇ ਚੱਲੇ ਜੁੱਧ ਨੇ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਸੁੰਭ ਨਿਸੁੰਭ ਰਿਸਾਏ ਮਾਰੇ ਦੈਤ ਸੁਣ ॥

ਸੁੰਭ ਤੇ ਨਿਸੁੰਭ ਨੇ ਜਦੋਂ ਚੰਡ ਤੇ ਮੁੰਡ ਤੇ ਹੋਰ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦਾ
ਮਰਨਾ ਸੁਣਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਬੜੇ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਭਰ ਗਏ ।

ਜੋਧੇ ਸਭ ਬੁਲਾਏ ਅਪਣੇ ਮਜਲਸੀ ॥

ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਲਾਹਕਾਰ ਸਭ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾ
ਲਿਆ ।

ਜਿੰਨੀ ਦੇਉ ਭਜਾਏ ਇੰਦ੍ਰ ਜੇਹਵੇ ॥

ਇਹ ਉਹ ਸੂਰਮੇ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਾਜਾ ਇੰਦਰ ਵਰਮੇ
ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚੋਂ ਨਸਾ ਦਿਤਾ ਸੀ ।

ਤੇਈ ਮਾਰ ਗਿਰਾਏ ਪਲ ਵਿਚ ਦੇਵਤਾ ॥

ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਬਹਾਦਰ ਯੋਧਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਵੀ ਨੇ ਇਕ ਪਲ
ਵਿਚ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਤਾ ।

ਓਨੀ ਦਸਤੀ ਦਸਤਿ ਵਜਾਏ

ਤਿੰਨਾ ਚਿਤ ਕਰਿ ॥

ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਸਭਾ ਵਿਚ ਚੰਡ ਤੇ ਮੁੰਡ ਦੇ ਮਰਨ ਦੀ ਖਬਰ

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਸੁਣੀ ਤਾਂ ਸਭ ਨੇ ਬੜੇ ਅਫਸੋਸ ਨਾਲ ਹੱਥਾਂ ਤੇ ਹੱਥ
ਮਾਰੇ ਭਾਵ ਅਫਸੋਸ ਨਾਲ ਹੱਥ ਮਲੇ ।

ਫਿਰ ਸ੍ਰੁਣਵਤ ਬੀਜ ਚਲਾਏ ਬੀੜੇ ਰਾਇ ਦੇ ॥

ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਸੁੰਭ ਨੇ ਪਾਨ ਦਾ ਬੀੜਾ ਦੇ
ਕੇ ਸ੍ਰੁਣਵਤ ਬੀਜ (ਰਕਤ ਬੀਜ) ਨੂੰ ਫੌਜ ਦੇ ਕੇ ਦੇਵੀ ਨਾਲ
ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ।

ਸੰਜ ਪਟੇਲਾ ਪਾਏ ਚਿਲਕਤ ਟੋਪੀਆਂ ॥

ਰਕਤ ਬੀਜ ਨੇ ਸੰਜੋਅ, ਲੋਹੇ ਦੀ ਜਾਲੀ ਤੇ ਚਮਕਦਾਰ
ਟੋਪ ਪਹਿਨਿਆ ।

ਲੁੱਝਣ ਨੋ ਅਰੜਾਏ ਰਾਕਸ ਰੋਹਲੇ ॥

ਬੜੇ ਕਰੋਧ ਨਾਲ ਭਰੇ ਰਾਖਸ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਬੜ੍ਹਕਾਂ
ਮਾਰ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਕਦੇ ਨ ਕਿਨੈ ਹਟਾਏ ਜੁੱਧ ਮਚਾਇ ਕੈ ॥

ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਬਹਾਦਰ ਸੂਰਮੇ ਜੰਗ ਲਈ ਤੁਰੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਮੈਦਾਨ ਵਿਚੋਂ ਅੱਜ ਤਕ ਕੋਈ ਵੀ ਭਜਾ ਨਹੀਂ ਸੱਕਿਆ ।

ਮਿਲਿ ਤੇਈ ਦਾਨੇ ਆਏ ਹੁਣ ਸੰਘਰਿ ਦੇਖਣਾ ॥ ੩੩ ॥

ਇਹ ਰਾਖਸ਼ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਕੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਆ ਪਹੁੰਚੇ ।
ਹੁਣ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਯੁਧ ਵੇਖੋ ਕਿ ਇਹਂ ਕਿਵੇਂ ਬਹਾਦਰੀ ਨਾਲ
ਟਾਕਰਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ॥੩੩॥

ਪਉੜੀ ॥

ਦੈਤੀ ਡੰਡ ਉਭਾਰੀ ਨੇੜੈ ਆਇਕੈ ॥

ਰਣਭੂਮੀ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਬੜਾ ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਰਾਬਾ
ਸੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ।

ਸਿੰਘ ਕਰੀ ਅਸਵਾਰੀ ਦੁਰਗਾ ਸ਼ੇਰ ਸੁਣ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦਾ ਰੌਲਾ ਗੌਲਾ ਸੁਣ ਕੇ ਦੁਰਗਾ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ
ਜਾਣ ਲਈ ਸ਼ੇਰ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਗਈ ।

ਖੱਬੇ ਦਸਤ ਉਭਾਰੀ ਗਦਾ ਫਿਰਾਇਕੈ ॥

ਦੇਵੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਗਦਾ ਲੈ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ
ਘੁਮਾਇਆ ।

ਸੈਨਾ ਸਭ ਸੰਘਾਰੀ ਸੂਣਵਤ ਬੀਜ ਦੀ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਸੂਣਵਤ ਬੀਜ ਦੀ ਸਾਰੀ ਫੌਜ ਮਾਰ ਦਿੱਤੀ ।

ਜਣ ਮਦ ਖਾਇ ਮਦਾਰੀ ਘੁਮਨ ਸੂਰਮੇ ॥

ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਸੂਰਮੇ ਇਉਂ ਮਸਤ ਹੋਏ ਘੁੰਮ ਰਹੇ ਹਨ,
ਜਵੇਂ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀ ਕੇ ਸ਼ਰਾਬੀ ਛੋਟ ਪੋਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ।

ਅਗਣਤ ਪਾਉ ਪਸਾਰੀ ਰੁਲੇ ਅਹਾੜ ਵਿਚਿ ॥

ਬੇਸੁਮਾਰ ਸੂਰਮੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਪੈਰ ਪਸਾਰ ਕੇ ਪਏ
ਹੋਏ ਹਨ ਭਾਵ ਧਰਤੀ ਤੇ ਮੁਰਦਾ ਹੋਏ ਪਏ ਹਨ ।

ਜਾਪੈ ਖੇਡ ਖਿਡਾਰੀ ਸੁੱਤੇ ਫਾਗ ਨੂੰ ॥ ੩੪ ॥

ਮੁਰਦਾ ਹੋਏ ਪਏ ਰਾਖਸ਼ ਇਉਂ ਜਾਪਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ
ਹੋਲੀਆਂ ਖੇਡ ਕੇ ਖਿਡਾਰੀ ਥੱਕ ਕੇ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਹੋਣ ॥੩੪॥

ਪਉੜੀ ॥

ਸ੍ਰੂਣਵਤ ਬੀਜ ਹਕਾਰੇ ਰਹਦੇ ਸੂਰਮੇ ॥

ਸ੍ਰੂਣਵਤ ਬੀਜ ਨੇ ਬਾਕੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸੂਰਮੇ ਵੀ ਮੈਦਾਨ
ਵਿਚ ਬੁਲਾ ਲਏ ।

ਜੇਧੇ ਜੇਡੁ ਮੁਨਾਰੇ ਦਿੱਸਣ ਖੇਤ ਵਿਚਿ ॥

ਇਹ ਸੂਰਮੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਖੜੋਤੇ ਵਡੇ ਵਡੇ ਮੁਨਾਰਿਆਂ
ਵਾਂਗੂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਸਭਨੀ ਦਸਤ ਉਭਾਰੇ ਤੇਗਾਂ ਧੂਹਿਕੈ ॥

ਸਾਰੇ ਰਾਖਸ਼ ਤਲਵਾਰਾਂ ਮਿਆਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢ ਕੇ
ਆਪਣਿਆਂ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਘੁਮਾ ਰਹੇ ਹਨ ।

(੫੪)

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ

ਮਾਰੇ ਮਾਰ ਪੁਕਾਰੇ ਆਏ ਸਾਮੁਣੇ ॥

'ਮਾਰ ਲੈ, ਮਾਰ ਲੈ' ਕਰਦੇ ਰਾਖਸ਼ ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ
ਦਾਨ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ।

ਸੰਜਾਤੇ ਠਣਿਕਾਰੇ ਤੇਰੀਂ ਉਭਰੇ ॥

ਸੰਜੋਆਂ ਤੇ ਪੈਂਦੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਇਉਂ
ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ।

**ਘਾੜ ਘੜਨਿ ਠਠਿਆਰੇ
ਜਾਣਿ ਬਣਾਇਕੈ ॥ ੦੫ ॥**

ਜਿਵੇਂ ਠਠਿਆਰ, ਭਾਂਡਿਆਂ ਨੂੰ ਘੜਦੇ ਹਨ ॥੩੫॥

ਪਉੜੀ ॥

ਸੱਟ ਪਈ ਜਮਧਾਣੀ ਦਲਾਂ ਮੁਕਾਬਲਾ ॥

ਧੰਨਿਆਂ ਤੇ ਚੋਟਾਂ ਲੱਗੀਆਂ ਤਾਂ ਫੌਜਾਂ ਵਿਚ ਮੁਕਾਬਲਾ ਸ਼ੁਰੂ
ਹੋ ਗਿਆ ।

ਘੂਮਰ ਬਰਗਸਤਾਣੀ ਦਲ ਵਿਚ ਘੱਤੀਓ ॥

ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਵਿਚ ਉਧੜ ਧੁੰਮੀ-ਮੱਚ ਗਈ
ਤੇ ਭਾਜੜ ਪੈ ਗਈ ।

ਸਣੇ ਤੁਰਾ ਪਲਾਣੀ ਡਿੱਗਾਣ ਸੂਰਮੇ ॥

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ (੫੫)

ਬੜੇ ਬੜੇ ਜੋਧੇ ਘੋੜਿਆਂ ਤੇ ਕਾਠੀਆਂ ਸਮੇਤ ਧਰਤੀ ਤੇ
ਮਰ ਮਰ ਕੇ ਡਿੱਗ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਉਠਿ ਉਠਿ ਮੰਗਣਿ ਪਾਣੀ ਘਾਇਲ ਘੂਮਦੇ॥

ਫੱਟੜ ਹੋਏ ਸੂਰਮੇ ਚੱਕਰ ਖਾ ਖਾ ਕੇ ਡਿੱਗ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ
ਛਿਰ ਉਠ ਉਠ ਕੇ ਪਾਣੀ ਮੰਗਦੇ ਹਨ ।

ਏਵੜੁ ਮਾਰਿ ਵਿਹਾਣੀ ਉਪਰ ਰਾਕਸ਼ਾਂ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਏਨੀ ਮਾਰ ਮਾਰੀ (ਜੋ ਕਹਿਣ
ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ ।)

ਬਿਜਲ ਜਿਉ ਝਰਲਾਣੀ ਉਠੀ ਦੇਵਤਾ ॥ ੩੯ ॥

ਰਣਕੂਮੀ ਵਿਚ ਦੁਰਗਾ ਇਉਂ ਕੜਕ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ
ਬੱਦਲਾਂ ਵਿਚ ਬਿਜਲੀ ਕੜਕਦੀ ਹੈ ॥ ੩੯ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਚੇਬੀ ਧਉਸ ਉਭਾਰੀ ਦਲਾਂ ਮੁਕਾਬਲਾ ॥

ਜਦੋਂ ਨਗਾਰਚੀਆਂ ਨੇ ਧੌਂਸਿਆਂ ਤੇ ਚੋਟਾਂ ਲਾਈਆਂ,
ਤਦੋਂ ਫੌਜਾਂ ਵਿਚ ਜੰਗ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਸਭੋ ਸੈਨਾ ਮਾਰੀ ਪਲ ਵਿਚਿ ਦਾਨਵੀ ॥

(੫੯)

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਬਹੁਤ ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸੈਨਾ
ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਤਾ ।

ਦੁਰਗਾ ਦਾਨੇ ਮਾਰੇ ਰੋਹ ਬਢਾਇਕੈ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਬੜੇ ਕਰੋਧ ਵਿਚ ਭਰ ਕੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ
ਕਰ ਦਿਤਾ ।

ਸਿਰ ਵਿਚਿ ਤੇਰਾ ਵਗਾਈ ਸੂਣਵਤ ਬੀਜ ਦੇ ॥ ੩੭ ॥

ਦੇਵੀ ਨੇ ਸੂਣਵਤ ਬੀਜ ਦੇ ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਤਲਵਾਰ ਦਾ
ਭਰਵਾਂ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ।

ਪਉੜੀ ॥

ਅਗਣਤ ਦਾਨੇ ਭਾਰੇ ਹੋਏ ਲੋਹੂਆ ॥

ਸੂਣਵਤ ਬੀਜ ਦੇ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਡਿੱਗੇ ਲਹੂ ਦੀਆਂ ਬੂੰਦਾਂ
ਵਿਚੋਂ ਬੇਸੁਮਾਰ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਰਾਖਸ਼ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਏ ।

ਜੋਧੇ ਜੇਡ ਮੁਨਾਰੇ ਅੰਦਰਿ ਖੇਤ ਦੈ ॥

ਜੰਗ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਉਹ ਰਾਖਸ਼ ਮੁਨਾਰਿਆਂ ਜਿਡੇ
ਉੱਚੇ ਖੜੇ ਹੋ ਗਏ ।

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਲਲਕਾਰੇ ਆਂਵਣ ਸਾਮੁਣੇ ॥

ਊਹ ਰਾਖਸ਼ ਲਲਕਾਰਦੇ ਹੋਏ ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਜੰਗ
ਕਰਨ ਲਈ ਆਏ ।

ਦੁਰਗਾ ਸਭ ਸੰਘਾਰੇ ਰਾਕਸ਼ ਆਂਵਦੇ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ਸਭ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ।

ਰੱਤੂ ਦੇ ਪਰਨਾਲੇ ਤਿਨ ਤੇ ਭੁਇ ਪਏ ॥

ਊਹਨਾਂ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲਹੂ ਦੇ ਪਰਨਾਲੇ
ਧਰਤੀ ਤੇ ਚੱਲਣ ਲਗ ਪਏ ।

ਊਠੇ ਕਾਰਣਿਆਰੇ ਰਾਕਸ਼ ਹੜਹੜਾਇ ॥੩੮॥

ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਡਿੱਗੇ ਲਹੂ ਵਿਚੋਂ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ
ਹੱਸਦੇ ਹੱਸਦੇ ਹੋਰ ਰਾਖਸ਼ ਊਠ ਖੜੇ ਹੋਏ ॥ ੩੮ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਧਰਾ ਸੰਗਲੀਆਲੀ ਸੰਘਰ ਵਾਇਆ ॥

ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਸੰਗਲਾਂ ਵਾਲੇ ਧੌਸੇ ਵਜਾਏ ਗਏ ।

ਬਰਛੀ ਬੰਬਲੀਆਲੀ ਸੂਰੇ ਸੰਘਰੇ ॥

ਚਮਕੀਲੀਆਂ ਬਰਛੀਆਂ ਹੱਬਾਂ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਸੂਰਮੇ ਜੰਗ
ਵਿਚ ਰੁੱਝ ਗਏ ।

ਭੇੜਿ ਮਚਿਆ ਬੀਰਾਲੀ ਦੁਰਗਾ ਦਾਨਵੀਂ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਤੇ ਦੁਰਗਾ ਵਿਚ ਬੜਾ ਭਿਆਨਕ ਜੁੱਧ ਮੱਚ ਕਿਆ ।

ਮਾਰ ਮਚੀ ਮੁਹਰਾਲੀ ਅੰਦਰਿ ਖੇਤ ਦੈ ॥

ਜੰਗ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਸੈਨਾਂ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਵਲੋਂ ਬੜੀ ਸਖਤ ਮਾਰੇ ਮਾਰ ਮੱਚ ਉਠੀ ਭਾਵ ਘਮਸਾਣ ਦਾ ਯੁਪ ਹੋਣ ਲੱਗਾ ।

ਜਣ ਨਟ ਲੱਬੇ ਛਾਲੀ ਢੌਲਿ ਬਜਾਇਕੈ ॥

ਸੂਰਮੇ ਇਉਂ ਉੱਛਲ ਉੱਛਲ ਕੇ ਜੰਗ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਢੌਲ ਵਜਾ ਕੇ ਬਾਜੀਗਰ ਛਾਲੀ ਮਾਰਦੇ ਹਨ ।

ਲੋਹੁ ਫਾਬੀ ਜਾਲੀ ਲੋਬੀ ਜਮਧੜੀ ॥

ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਸਰੀਰਾਂ ਵਿਚ ਬਰਛੀਆਂ ਤੇ ਕਟਾਰਾਂ ਇਉਂ ਧਸੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦੀਆਂ ਮੱਛੀਆਂ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ।

ਘਣ ਵਿਚਿ ਜਿਉ ਛੰਛਾਲੀ ਤੇਗਾਂ ਹੱਸੀਆਂ ॥

ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਫੜੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਇਉਂ ਚਮਕ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਕਾਲੇ ਬੱਦਲਾਂ ਵਿਚ ਬਿਜਲੀ ਲਿਸਕਦੀ ਹੈ ।

ਘੁਮਰਆਰਿ ਸਿਆਲੀ ਬਣੀਆਂ ਕੇ ਜਮਾਂ ॥੩੮॥

ਸਿਆਲ ਦੀ ਧੁੰਦ ਵਾਂਗ੍ਰੂ ਹਰ ਪਾਸੇ ਤਲਵਾਰਾਂ ਹੀ ਛਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ॥੩੯॥

ਪਉੜੀ ॥

ਧੱਗਾ ਸੂਲਿ ਬਜਾਈਅਂ ਦਲਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ॥

ਚੋਟਾਂ ਲਾ ਕੇ ਨਗਾਰੇ ਵਜਾਏ ਗਏ ਤੇ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ
ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਧੂਹਿ ਮਿਆਨੇ ਲਾਈਅਂ ਜੁਆਨੀ ਸੂਰਮੀ ॥

ਸੂਰਬੀਰ ਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਮਿਆਨਾਂ ਵਿਚੋਂ
ਤਲਵਾਰਾਂ ਧੂਹ ਲਈਆਂ ।

ਸੂਣਵਤ ਬੀਜ ਬਧਾਈਅਂ ਅਗਣਤ ਸੂਰਤਾ ॥

ਸੂਣਰਤ ਬੀਜ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਬੇਅੰਤ ਸ਼ਕਲਾਂ ਵਧਾ
ਲਈਆਂ । (ਭਾਵ ਉਸ ਦੇ ਲਹੂ ਦੀਆਂ ਡਿੱਗੀਆਂ ਬੂੰਦਾਂ ਵਧਕੇ
ਉਸਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੇ ਰਾਖਸ਼ ਬਣ ਬਣ ਕੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ) ।

ਦੁਰਗਾ ਸਉਹੇਂ ਆਈਅਂ ਰੋਹ ਬਢਾਇਕੈ ॥

ਸੂਣਵਤ ਬੀਜ ਦੇ ਲਹੂ ਤੋਂ ਬਣੇ ਰਾਖਸ਼ ਬੜੇ ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ
ਤਲਵਾਰਾਂ ਲੈ ਕੇ ਦੁਰਗਾ ਨਾਲ ਜੁੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ
ਆ ਗਏ ।

ਸਭਨੀ ਆਣ ਵਗਾਈਅਂ ਤੇਗਾ ਧੂਹਿਕੈ ॥

ਸਭ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਇਕੋ ਵਾਰ ਹੀ ਹੱਲਾ ਕਰ ਕੇ ਦੁਰਗਾ ਤੇ
ਤਲਵਾਰਾਂ ਚਲਾਈਆਂ ।

ਦੁਰਗਾ ਸਭ ਬਚਾਈਆਂ ਢਾਲ ਸੰਭਾਲਕੈ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਸਭ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਦੇ ਵਾਰ ਆਪਣੀ
ਢਾਲ ਤੇ ਰੋਕੇ ।

ਦੇਵੀ ਆਪ ਚਲਾਈਆਂ
ਤਕਿ ਤਕਿ ਦਾਨਵੀ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਸਭ ਦੈਤਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਵੇਖ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਵਾਰ
ਕੀਤੇ ।

ਲੋਹੂ ਨਾਲਿ ਡੁਬਾਈਆਂ ਤੇਰਾਂ ਨੰਗੀਆਂ ॥

ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਨੰਗੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਲਹੂ ਨਾਲ
ਤਰ ਕੀਤੀਆਂ ।

ਸਾਰਸੁਤੀ ਜਣ ਨ੍ਹਾਈਆਂ ਮਿਲਕੈ ਦੇਵੀਆਂ ॥

ਇਉਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਸਭ ਦੇਵੀਆਂ ਮਿਲ ਕੇ
ਸੁਰਸੁਤੀ ਨਦੀ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ।

ਸਭੇ ਮਾਰ ਗਿਰਾਈਆਂ ਅੰਦਰਿ ਖੇਤ ਦੈ ॥

ਸੁਣਵਤ ਬੀਜ ਦੇ ਲਹੂ ਤੋਂ ਬਣੀਆਂ ਸਭ ਸ਼ਕਲਾਂ ਰਾਖਸ਼ਾਂ
ਨੂੰ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਮਾਰ ਕੇ ਸੁਟ ਦਿਤਾ ।

ਤਿਦੂ ਫੇਰ ਸਵਾਈਆਂ

ਹੋਈਆਂ ਸੂਰਤਾਂ ॥ ੪੦ ॥

ਸੁਣਵਤ ਬੀਜ ਦੀਆਂ ਇਹ ਸ਼ਕਲਾਂ ਅਗੇ ਨਾਲੋਂ ਵੀ
ਵਧੇਰੇ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈਆਂ ॥ ੪੦ ॥

(ਉਸ ਦੇ ਲਹੂ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਬੁੰਦ ਤੋਂ ਇਕ ਇਕ
ਰਾਖਸ਼ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ।)

ਪਉੜੀ ॥

ਸੁਰੀ ਸੰਘਰਿ ਰਚਿਆ

ਢੌਲ ਸੰਖ ਨਗਾਰੇ ਵਾਇਕੈ ॥

ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੇ ਢੌਲ, ਸੰਖ ਤੇ ਨਗਾਰੇ
ਵਜਾ ਕੇ ਜੰਗ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ ।

ਚੰਡ ਚਿਤਾਰੀ ਕਾਲਕਾ

ਮਨ ਬਾਹਲਾ ਰੈਸ ਬਢਾਇਕੈ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਗੁੱਸਾ ਵਧਾ ਕੇ ਕਾਲੀ
ਦੁਵੀਂ ਨੂੰ ਚਿਤਾਰਿਆ ਭਾਵ ਕਾਲਕਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਸੌਂਦਿਆ ।

ਨਿਕਲੀ ਮੱਬਾ ਫੋੜਿਕੈ

ਜਨ ਫਤੇ ਨੀਸਾਣ ਬਜਾਇਕੈ ॥

ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ,
ਉਹ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੁਰਗਾ ਦਾ ਮੱਥਾ ਪਾੜ ਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਗਈ,
ਇਉਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਇਆ ਜਿਵੇਂ ਫਤਹ ਦਾ ਨਗਰਾ ਵਜਾਉਂਦੀ
ਹੋਈ ਕਾਲਕਾ ਆਈ ।

**ਜਾਗ ਸੁ ਜੰਮੀ ਜੁੱਧ ਨੂੰ
ਜਰਵਾਣਾ ਜਣ ਮਰੜਾਇਕੈ ॥**

ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ ਜੰਮਦਿਆਂ ਸਾਰ ਜੁੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਇਉਂ
ਗਰਜਦੀ ਆਈ ਜਿਵੇਂ ਬੀਰਭੱਦਰ ਸ਼ਿਵ ਦੀਆਂ ਜਟਾਂ ਵਿਚੋਂ
ਗਰਜਦਾ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਸੀ ।

**ਦਲ ਵਿਚਿ ਘੇਰਾ ਘੱਤਿਆ
ਜਨ ਸ਼ੀਂਹ ਤੁਰਿਆ ਗਣਿਣਾਇਕੈ ॥**

ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ ਨੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਦੁਸ਼ਮਨ ਦੀਆਂ
ਛੋਜਾਂ ਨੂੰ ਇਉਂ ਘੇਰਾ ਪਾ ਲਿਆ, ਜਿਵੇਂ ਗਰਜਦਾ ਹੋਇਆ ਸ਼ੇਰ
ਆਪਣੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨੂੰ ਘੇਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ।

**ਆਪ ਵਿਸੂਲਾ ਹੋਇਆ
ਤਿਹੁ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਖੁਨਸਾਇਕੈ ॥**

ਇਉਂ ਜਾਪਦਾ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਪ੍ਰਾਨੂ ਆਪ ਤਿੰਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਤੇ
ਬੜਾ ਕਰੋਧਵਾਨ ਹੋ ਕੇ ਆਇਆ ਹੈ ।

**ਰੋਹ ਸਿਧਾਈਆਂ ਚਕੂਪਾਣ
ਕਰ ਨੰਦਾ ਖੜਗ ਉਠਾਇਕੈ ॥**

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ

(੬੩)

ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ ਬੜੇ ਕਰੋਧ ਵਿਚ ਭਰੀ ਹੋਈ ਇਕ ਹਥ
ਵਿਚ ਚੱਕਰ ਤੇ ਦੂਜੇ ਵਿਚ ਤਲਵਾਰ ਫੜ ਕੇ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ
ਤੁਰ ਪਈ ।

ਅਗੈ ਰਾਖਸ਼ ਬੈਠੇ ਰੋਹਲੇ
ਤੀਰੀ ਤੇਗੀ ਛਹਬਰ ਲਾਇਕੈ ॥

ਅੱਗੇ ਰਾਖਸ਼ ਵੀ ਬੜੇ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਭਰੇ ਤਿਆਰ ਬਰ
ਤਿਆਰ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕਾਲਕਾ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਤੀਰਾਂ ਤੇ
ਤਲਵਾਰਾਂ ਦੀ ਛਹਬਰ ਲਾ ਦਿੱਤੀ ।

ਪਕੜ ਪਛਾੜੇ ਰਾਕਸ਼ਾਂ
ਦਲ ਦੈਂਤਾਂ ਅੰਦਰਿ ਜਾਇਕੈ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਵਿਚ ਕਾਲਕਾ ਨੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਕੇ
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਟਕਾ ਪਟਕਾ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ।

ਬਹੁ ਕੇਸੀ ਪਕੜਿ ਪਛਾੜਿਅਨਿ
ਤਿਨ ਅੰਦਰ ਧੂਮ ਰਚਾਇਕੈ ॥

ਕਾਲਕਾ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਵਿਚ ਗਰਜਦੀ ਹੋਈ
ਪਹੁੰਚੀ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕੇਸਾਂ ਤੋਂ ਫੜ ਫੜ ਕੇ ਵਗਾਹ
ਵਗਾਹ ਮਾਰਿਆ ।

ਬਡੇ ਬਡੇ ਚੁਣ ਸੂਰਮੇ
ਗਹਿ ਕੋਟੀ ਦਏ ਚਲਾਇਕੈ ॥

ਤੀਰ ਚਲਾ ਚਲਾ ਕੇ ਕਾਲਕਾ ਨੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ
ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਤਾ ।

ਰਣ ਕਾਲੀ ਗੁਸਾ ਖਾਇਕੈ ॥ ੪੧ ॥

ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ ਨੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਗੁਸਾ ਖਾਕੇ ਬੜਾ
ਭਿਆਨਕ ਜੰਗ ਕੀਤਾ ॥੪੧॥

ਪਉੜੀ ॥

ਦੁਹਾ ਕੰਧਾਰਾਂ ਮੁਹਿ ਜੁੜੇ
ਅਣੀਆਰਾ ਚੋਈਆਂ ॥

ਦੇਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਆਹਮੋ ਸਾਹਮਣੇ ਆਂ ਡਟੀਆਂ
ਤੇ ਨੇਜ਼ਿਆਂ ਦੇ ਤਿੱਖਿਆਂ ਮੂੰਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲਹੂ ਚੋਣ ਲਗਾ ।

ਧੂਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾਣਾਂ ਤਿੱਖੀਆਂ
ਨਾਲ ਲੈਹੂ ਧੋਈਆਂ ॥

ਸਰਮਿਆਂ ਨੇ ਮਿਆਨ ਵਿਚੋਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਧੂਹ ਲਈਆਂ ਤੇ
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਲਹੂ ਨਾਲ ਧੋਤਾ ਭਾਵ ਲਹੂ ਵਿਚ ਤਰ ਕੀਤਾ ।

ਹੂਰਾਂ ਸੂਣਵਤ ਬੀਜ ਨੂੰ
ਘਤਿ ਘੋਰਿ ਖਲੋਈਆਂ ॥

ਇਉਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਇਹ ਤਿੱਖੀਆਂ

ਤਲਵਾਰਾਂ ਸੂਰਗ ਦੀਆਂ ਅਪੱਛਰਾਂ ਹਨ। ਜੋ ਸ੍ਰਣਵਤ ਬੀਜ ਨੂੰ
ਵਰਨ ਲਈ ਘੇਰਾ ਪਾ ਕੇ ਖਲੋਤੀਆਂ ਹਨ।

ਲਾੜਾ ਦੇਖਨ ਲਾੜੀਆਂ ਚਉਗਿਰਦੈ ਹੋਈਆਂ ॥੪੨॥

ਜਾਂ ਇਉਂ ਜਾਣੋ ਕਿ ਇਹ ਤਲਵਾਰਾਂ ਲਾੜੀਆਂ ਬਣਕੇ
ਆਪਣੇ ਲਾੜੇ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹੋਈਆਂ
ਹਨ ॥ ੪੨ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਚੋਬੀ ਧਉਸਾ ਪਾਈਆਂ ਦਲਾਂ ਮੁਕਾਬਲਾ ॥

ਨਗਾਰਿਆਂ ਤੇ ਚੋਟਾਂ ਲੱਗੀਆਂ ਤੇ ਫੇਜਾਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ
ਸੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਦਸਤੀ ਧੂਹ ਨਚਾਈਆਂ ਤੇਹਾਂ ਨੰਗੀਆਂ ॥

ਜੋਧਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣਿਆਂ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਨੰਗੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ
ਫੜ ਲਈਆਂ ਤੇ ਵਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਘੁਮਾਇਆ ।

ਸੂਰਿਆਂ ਦੇ ਤਨ ਲਾਈਆਂ ਰੋਸਤ ਗਿੱਧੀਆਂ ॥

ਉਹ ਤਲਵਾਰਾਂ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਮਾਸ ਖਾਣ ਗਿੱਝੀਆਂ
ਹੋਈਆਂ ਸਨ, ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰਾਂ ਵਿਚ ਖੇਡੀਆਂ ।

ਬਿੱਧਣ ਰਾਤੀ ਆਈਆਂ ਮਰਦਾ ਘੋੜਿਆਂ ॥

ਦੁਰਗਾ ਤੇ ਐਸੀ ਕਟਾ ਵਚਚ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸੂਰਮਿਆਂ ਤੇ
ਘੜਿਆਂ ਲਈ ਦੁਖਦਾਈ ਰਾਤ ਆ ਗਈ ।

ਜੋਗਨੀਆਂ ਮਿਲਿ ਧਾਈਆਂ ਲੋਹੁ ਭੱਖਣਾ ॥

ਸੂਰਮਿਆਂ ਦਾ ਲਹੁ ਪੀਣ ਲਈ ਜੋਗਨੀਆਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੋ
ਕੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਆ ਗਈਆਂ ।

ਫਉਜਾਂ ਮਾਰ ਹਟਾਈਆਂ ਦੇਵਾਂ ਦਾਨਵਾਂ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਬੜਾ ਭਿਆਨਕ ਜੰਗ ਮਚਾ ਕੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ
ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਪਿਛੇ ਧੱਕ ਦਿੱਤਾ ।

ਭੱਜਦੀ ਕਬਾ ਸੁਣਾਈਆਂ ਰਾਜੇ ਸੁੰਭ ਚੈ ॥

ਮੈਦਾਨ ਵਿਚੋਂ ਭੱਜ ਕੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਰਾਜੇ ਸੁੰਭ ਨੂੰ ਜੰਗ
ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਮਾਚਾਰ ਜਾ ਕੇ ਸੁਣਾਏ ।

ਭੂਈਂ ਨ ਪਉਣੈ ਪਾਈਆਂ

ਬੂੰਦਾਂ ਰਕਤ ਦੀਆਂ ॥

ਰਾਜੇ ਸੁੰਭ ਨੂੰ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਰਕਤ ਬੀਜ ਦੇ ਖੂਨ
ਦੀਆਂ ਬੂੰਦਾਂ ਜਮੀਨ ਤੇ ਨਹੀਂ ਡਿੱਗਣ ਦਿਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ।

ਕਾਲੀ ਖੇਤ ਖਪਾਈਆਂ ਸਭੇ ਸੂਰਤਾ ॥

ਕਾਲੀ ਨੇ ਰਕਤ ਬੀਜ ਦੇ ਲਹੂ ਤੋਂ ਬਣੀਆਂ ਸਭ ਸ਼ਕਲਾਂ
(ਰਾਖਸ਼) ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ ।

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ

(੬੭)

ਬਹੁਤੀ ਸਿਰੀ ਬਿਹਾਈਆ

ਘੜੀਆਂ ਕਾਲ ਕੀਆਂ ॥

ਬੇਸੁਮਾਰ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕਾਲ ਦੀਆਂ ਘੜੀਆਂ
ਆ ਪਹੁੰਚੀਆਂ ।

ਜਾਣ ਨ ਜਾਏ ਮਾਈਆ

ਜੂੜੇ ਸੂਰਮੇ ॥ ੪੩ ॥

ਸੂਰਮੇ ਮਰ ਕੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਇਉਂ ਪਏ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਉਹਨਾਂ
ਦੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜਣਿਆਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ॥੪੩॥

ਪਉੜੀ ॥

ਸੁੰਭ ਸੁਣੀ ਕਰਹਾਲੀ ਸ੍ਰਣਵਤ ਬੀਜ ਦੀ ॥

ਰਾਜੇ ਸੁੰਭ ਨੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਸ੍ਰਣਵਤ ਬੀਜ ਦੀ ਹੋਈ
ਦੁਰਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਬੜੇ ਦੁਖ ਨਾਲ ਸੁਣਿਆ ।

ਰਣ ਵਿਚ ਕਿਨੈ ਨ ਝਾਲੀ ਦੁਰਗਾ ਆਵਦੀ ॥

(ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਸੁਣਿਆ ਕਿ) ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਹਮਲੇ
ਨੂੰ ਕੋਈ ਸੂਰਮਾਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰੋਕ ਸਕਿਆ ।

ਬਹੁਤੇ ਬੀਰ ਜਟਾਲੀ ਉਠੇ ਆਖਕੈ ॥

ਜੰਗ ਦੇ ਦੁਖਦਾਈ ਸਮਾਚਾਰ ਸੁਣ ਕੇ ਬੇਸੁਮਾਰ ਜਟਾਂ
ਵਾਲੇ ਸੂਰਬੀਰ ਰਾਖਸ਼ ਬੜੇ ਰੋਹ ਨਾਲ ਉਠ ਖੜੇ ਹੋਏ ।

ਚੋਟਾਂ ਪਾਨ ਤਬਾਲੀ ਜਾਸਨ ਜੁੱਧ ਨੂੰ ॥

ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਨਗਾਰਚੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਧੌਂਸਿਆਂ ਤੇ ਚੋਟਾਂ ਲਾਓ ! ਸੁਰਮੇ ਜੁਧ ਕਰਨ ਲਈ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਜਾਣਗੇ ।

ਬਰਿ ਬਰਿ ਪ੍ਰਿਥਮੀਹਾਲੀ ਦਲਾਂ ਚੜੰਦਿਆਂ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਕੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਲ ਚੱਲਣ ਸਮੇਂ ਧਰਤੀ ਬਰ ਬਰ ਕੰਬਣ ਲਗ ਪਈ ।

ਨਾਉ ਜਿਵੇਂ ਹੈ ਚਾਲੀ ਸ਼ਹੁ ਦਰੀਆਉ ਵਿਚਿ ॥

ਧਰਤੀ ਇਉਂ ਕੰਬ ਉਠੀ ਜਿਵੇਂ ਡੂੰਘੇ ਦੰਰਿਆ ਵਿਚ ਫਸੀ ਬੇੜੀ ਡੱਲਦੀ ਹੈ ।

ਧੂੜਿ ਉਤਾਹਾਂ ਘਾਲੀ ਛੜੀ ਤੁਰੰਗਮਾਂ ॥

ਘੜਿਆਂ ਦੇ ਸੁੰਮਾਂ ਨਾਲ ਉਡਿਆ ਘੱਟਾ ਅਸਮਾਨ ਤਕ ਛਾ ਗਿਆ ।

ਜਾਣ ਪੁਕਾਰੂ ਚਾਲੀ ਧਰਤੀ ਇੰਦ੍ਰ ਬੈ ॥੪੪॥

ਇਉਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਧਰਤੀ ਇੰਦਰ ਕੋਲ ਆਪਣੇ ਦੁਖ ਦੀ ਪੁਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ॥੪੪॥

ਪਉੜੀ ॥

ਆਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਆਹਰੀਆ
ਸੈਣ ਸੂਰਿਆ ਸਾਜੀ ॥

ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਜੰਗ ਕਰਨ ਦਾ ਅਹਾਰ (ਉਤਸ਼ਾਹ)
ਮਿਲਿਆਂ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ।

ਚੱਲੋ ਸਉਹੇ ਦੁਰਗਸ਼ਾਹ ਜਣ ਕਾਬੈ ਹਾਜੀ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦੁਰਗਾ ਨਾਲ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ
ਇਉਂ ਚੱਲ ਪਈਆਂ ਹਨ ਮਾਨੋ ਕਾਅਬੈ ਦਾ ਹੱਜ ਕਰਨ ਲਈ
ਹਾਜੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਤੀਰੀ ਤੇਰੀ ਜਮਪੜੀ ਰਣ ਵੰਡੀ ਭਾਜੀ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਵਿਚ ਤੀਰ
ਤਲਵਾਰਾਂ ਤੇ ਕਟਾਰਾਂ ਦੀ ਭਾਜੀ ਵੰਡੀ ਭਾਵ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ
ਸਸਤ੍ਰ ਦਿੱਤੇ ।

ਇਕ ਘਾਇਲ ਘੂਮਨ ਸੂਰਮੇ
ਜਣ ਮਕਤਬ ਕਾਜੀ ॥

ਕਈ ਸੂਰਮੇ ਜਖਮੀ ਹੋਏ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਇਉਂ ਘੂੰਮ ਰਹੇ
ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਮਦਰਸੇ ਵਿਚ ਕਾਜੀ ਸਿਰ ਹਿਲਾ ਹਿਲਾ ਬੱਚਿਆਂ
ਨੂੰ ਕੁਰਾਨ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦਾ ਹੈ ।

ਇਕ ਬੀਰ ਪਰੋਤੇ ਬਰਛੀਏ ਜਿਉਂ ਝੁਕ ਪਉਣ ਨਿਵਾਜੀ ॥

ਕਈ ਸੂਰਮੇ ਦੇਵੀ ਦੀ ਬਰਛੀ ਵਿਚ ਪਰੋਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਝੁਕੇ ਹੋਏ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਨਮਾਜ਼ੀ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਧਰਤੀ ਤੇ
ਝੁਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ।

ਇਕ ਦੁਰਗਾ ਸਉਹੇ ਖੁਨਸਕੈ ਖੁਨਸਾਇਨ ਤਾਜੀ ॥

ਕਈ ਸੂਰਮੇ ਬੜੇ ਰੋਹ ਨਾਲ ਘੋੜੇ ਨਚਾਉਂਦੇ ਜੰਗ ਕਰਨ
ਲਈ ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ।

ਇਕ ਧਾਵਨ ਦੁਰਗਾ ਸਾਮੁਣੇ ਜਿਉ ਭੁਖਿਆਏ ਪਾਜੀ ॥

ਕਈ ਰਾਖਸ਼ ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਉਂਦੇ
ਹਨ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੋਈ ਭੁਖਾ ਖਾਣਾ ਵੇਖ ਕੇ ਭੱਜ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ।

ਕਦੇ ਨ ਰੱਜੇ ਜੁੱਧ ਤੇ ਰਜ ਹੋਏ ਰਾਜੀ ॥੪੫॥

ਉਹ ਸੂਰਮੇ ਜਿਹੜੇ ਕਦੀ ਜੰਗ ਕਰ ਕੇ ਰੱਜਦੇ ਨਹੀਂ ਸਨ,
ਉਹ ਅੱਜ ਦੁਰਗਾ ਨਾਲ ਜੰਗ ਕਰ ਕੇ ਰੱਜ ਗਏ ਹਨ ਭਾਵ ਬਕ
ਗਏ ਹਨ ॥੪੫॥

ਪਉੜੀ ॥

ਬੱਜੇ ਸੰਗਲੀਆਲੇ ਸੰਘਰ ਡੋਹਰੇ ॥

ਸੰਗਲਾਂ ਵਾਲੇ ਦੂਹਰੇ ਨਗਾਰੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਵੱਜੇ ।

ਡਹੇ ਜੁ ਖੇਤ ਜਟਾਲੇ ਹਾਠਾਂ ਜੋਕਿਕੈ ॥

ਜਟਾਧਾਰੀ ਰਾਖਸ਼ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੀਆਂ ਕਤਾਰਾਂ ਜੰਗ
ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਗਈਆਂ ।

ਨੇਜੇ ਬੰਬਲੀਆਲੇ ਦਿਸਨ ਓਰੜੇ ॥

ਝੰਡੀਆਂ ਵਾਲੇ ਨੇਜੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਝੁਕੇ ਹੋਏ
ਦਿਸ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਚਲੇ ਜਾਣ ਜਟਾਲੇ ਨ੍ਹਾਵਣ ਗੰਗਾ ਨ੍ਹੂ ॥੪੯॥

ਦੁਰਗਾ ਸਾਹਮਣੇ ਜਾਂਦੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਜਟਾਧਾਰੀ ਸਾਧੂ ਗੰਗਾ ਦਾ
ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ॥ ੪੯ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਦੁਰਗਾ ਅਤੇ ਦਾਨਵੀ ਸੂਲ ਹੋਟੀਆਂ ਕੰਗਾਂ ॥

ਦੁਰਗਾ ਤੇ ਦੇਤਾਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਾਰ ਕੇ ਜੰਗ
ਲਈ ਫਿਕਰਮੰਦ ਹੋਈਆਂ ਭਾਵ ਯੁੱਧ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਤਜਵੀਜ਼ਾਂ
ਸੋਚਣ ਲਗੇ ।

ਵਾਛੜ ਘੱਤੀ ਸੂਰਿਆਂ ਵਿਚ ਖੇਤ ਖੱਤੇਗਾਂ ॥

ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੇ ਤੀਰਾਂ ਦਾ ਮੀਂਹ ਵਰਸਾ
ਦਿੱਤਾ ।

ਧੂਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾਣਾ ਤਿੱਖੀਆਂ
ਬਢ ਲਾਹਿਨਿ ਅੰਗਾਂ ॥

ਸੂਰਮੇ ਤੇਜ਼ ਤਲਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਦੁਸ਼ਮਨ ਦੇ ਅੰਗ ਵੱਡ
ਵੱਡ ਕੇ ਸੁੱਟ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਪਹਿਲਾਂ ਦਲਾਂ ਮਿਲੰਦਿਆਂ
ਭੇੜ ਪਾਇਆ ਨਿਹੰਗਾਂ ॥੪੭॥

ਦੇਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੈਜਾਂ ਦੇ ਆਹਮੋ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਜਾਣ
ਤੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦਾ ਜੁੱਧ ਮੱਚ ਗਿਆ ॥੪੮॥

ਪਉੜੀ ॥

ਓਰੜ ਫਉਜਾਂ ਆਈਆਂ ਬੀਰ ਚੜ੍ਹੇ ਕੰਧਾਰੀ ॥

ਬੜੇ ਉਤਸਾਹ ਨਾਲ ਫੈਜਾਂ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਤੇ
ਸੂਰਮੇ ਕਤਾਰਾਂ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਏ ।

ਸੜਕ ਮਿਆਨੋ ਕਢੀਆਂ ਤਿੱਖੀਆਂ ਤਰਵਾਰੀ ॥

ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੇ ਸਰ ਸਰ ਕਰਦੀਆਂ ਤੇਜ਼ ਤਲਵਾਰਾਂ
ਮਿਆਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢ ਲਈਆਂ ।

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ

(੭੩)

ਕੜਕ ਉਠੇ ਰਣ ਮਚਿਆ ਵਡੇ ਹੰਕਾਰੀ ॥

ਬੜੇ ਬੜੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ਰਾਖਸ਼ ਜੰਗ ਤੇਜ਼ ਹੋਣ ਤੇ ਗੱਜਣ
ਲਗੇ ।

ਸਿਰ ਧੜ ਬਾਹਾਂ ਰਾਨ ਲੈ ਫੁਲ ਜੇਹੈ ਬਾੜੀ ॥

ਸਿਰਾਂ, ਧੜਾ ਤੇ ਬਾਹਾਂ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਪਏ
ਇਉਂ ਜਾਪਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਬਾਗ ਵਿੱਚ ਮਾਲੀ ਨੇ ਫੁਲ ਤੋੜ ਕੇ
ਢੇਰ ਲਾਏ ਹਨ ।

ਜਾਪੇ ਕੱਟੇ ਬਾਢੀਆਂ
ਰੁਖ ਚੰਦਨਿ ਆਰੀ ॥ ੪੮ ॥

(ਜਾਂ) ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਕੱਟੇ ਅੰਗ ਇਉਂ ਲੱਗ ਰਹੇ ਹਨ
ਜਿਵੇਂ ਤਰਖਾਣ ਨੇ ਆਰੀ ਨਾਲ ਚੰਦਨ ਦੇ ਰੁਖ ਕੱਟ ਕੇ ਸੁਟੇ
ਹਨ ॥੪੮॥

ਪਉੜੀ ॥

ਦੁਹਾਂ ਕੰਧਾਰਾਂ ਮੁਹਿ ਜੁੜੇ
ਜਾਂ ਸੱਟ ਪਈ ਖਰਵਾਰ ਕਉ ॥

ਜਦੋਂ ਖੋਤੇ ਦੇ ਚੰਮ ਨਾਲ ਮੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਨਗਾਰੇ ਤੇ ਚੋਟਾਂ
ਲੱਗੀਆਂ ਤਾਂ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ
ਆਹਮੋ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਈਆਂ ।

**ਤੱਕ ਤੱਕ ਕੈਬਰਿ ਦੁਰਗਾਸ਼ਾਹ
ਤੱਕ ਮਾਰੇ ਭਲੇ ਜੁਸ਼ਾਰ ਕੱਉ ॥**

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵਡੇ ਵਡੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਤੱਕ ਤੱਕ ਕੇ ਦੁਰਗਾ ਨੇ
ਤੀਰ ਮਾਰੇ ।

**ਪੈਦਲ ਮਾਰੇ ਹਾਥੀਆਂ
ਸੰਗ ਰਥ ਗਿਰੇ ਅਸਵਾਰ ਕੱਉ ॥**

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਪੈਦਲ ਫੌਜਾਂ, ਹਾਥੀਆਂ ਤੇ ਰੱਬਾਂ
ਤੇ ਸਵਾਰ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਤਾ ।

**ਸੋਹਨ ਸੰਜਾ ਬਾਗੜਾ
ਜਣ੍ਣ ਲੱਗੇ ਫੁਲ ਅਨਾਰ ਕੱਉ ॥**

ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸੰਜੋਆਂ ਵਿਚ ਲਗੇ ਤੀਰੀਂ ਦੇ ਪਿਛਲੇ
ਫੁੱਲ ਇਉਂ ਲਗਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਅਨਾਰਾਂ ਦੇ ਬੂਟਿਆਂ ਨੂੰ ਲਾਲ
ਫੁੱਲ ਲਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ।

**ਗੁੱਸੇ ਆਈ ਕਾਲਕਾ
ਹਥ ਸੱਜੇ ਲੈ ਤਲਵਾਰ ਕੱਉ ॥**

ਕਾਲਕਾ ਦੇਵੀ ਬੜੇ ਕ੍ਰੋਧ ਵਿਚ ਆਈ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ
ਸੱਜੇ ਹਥ ਵਿਚ ਤਲਵਾਰ ਫੜ ਗਈ ।

ਏਦੂ ਪਾਰਉ ਓਤ ਪਾਰ
ਹਰਿਨਾਕਸਿ ਕਈ ਹਜਾਰ ਕੱਉ ॥

ਇਕ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਤਕ ਹਰਨਾਖਸ਼ ਵਰਗੇ ਕਈ
ਹਜਾਰ ਦੈਤਾਂ ਨੂੰ ਦੇਵੀ ਨੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ।

ਜਿਣ ਇਕਾ ਰਹੀ ਕੰਪਾਰ ਕੱਉ ॥

ਬੇਸੁਮਾਰ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਇਕੱਲੀ ਦੇਵੀ ਜਿੱਜੀ ਜਾ
ਰਹੀ ਹੈ ।

ਸਦ ਰਹਮਤ ਤੇਰੇ ਵਾਰ ਕੱਉ ॥ ੪੯ ॥

ਹੁਦੂਰਗਾ ! ਤੇਰੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੈਰੀਆਂ ਤੇ ਵਾਰ ਕਰਨ
ਵੇਂ ਸੈਂਕੜੇ ਵਾਰ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ ਹੈ ॥ ੪੯ ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਦੁਹਾਂ ਕੰਪਾਰਾ ਮੁਹਿ ਜੁੜੇ
ਸੱਟ ਪਈ ਜਮਧਾਣ ਕਉ ॥

ਜਮ ਰਾਜਾ ਦੇ ਵਾਹਣ ਝੋਟੇ ਦੇ ਚੰਮ ਨਾਲ ਮੜ੍ਹੇ ਹੋਏ
ਨਗਾਰੇ ਤੇ ਚੋਟਾਂ ਲਗੀਆਂ ਤਾਂ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਜੰਗ
ਵਿਚ ਜੁੱਟ ਗਈਆਂ ।

ਤਦ ਖਿੰਗ ਨਸੁੰਭ ਨਚਾਇਆ
ਡਾਲ ਉਪਰਿ ਬਰਗਸਤਾਣ ਕੱਉ ॥

ਤਦ ਨਿਸੁੰਭ ਨੇ ਘੋੜੇ ਉਤੇ ਲੋਹੇ ਦਾ ਜਾਲੀਦਾਰ ਬਣਿਆ
ਝੁੱਲ ਪਾਇਆ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਨਚਾਇਆ ।

ਫੜੀ ਬਿਲੰਦ ਮੰਗਾਇਓਸ

ਫੁਰਮਾਇਸ ਕਰਿ ਮੁਲਤਾਨ ਕੱਉ ॥

ਫਿਰ ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਵੱਡਾ ਸਾਰਾ ਧਨੁਖ ਫੜ ਲਿਆ ਜਿਹੜਾ
ਉਸ ਨੇ ਬੜੀ ਫੁਰਮਾਇਸ ਪਾ ਕੇ ਮੁਲਤਾਨ ਤੋਂ ਮੰਗਵਾਇਆ ਸੀ ।

ਗੁੱਸੇ ਆਈ ਸਾਹਮਣੇ

ਰਣ ਅੰਦਰਿ ਘੱਤਣ ਘਾਣ ਕੱਉ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਜਦੋਂ ਨਿਸੁੰਭ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ
ਆਉਂਦਾ ਵੇਖਿਆ, ਤਦ ਉਹ ਬੜਾ ਘਮਸਾਣ ਦਾ ਜੰਗ ਕਰਨ
ਲਈ ਰਣ ਭੂਮੀ ਵਿਚ ਆ ਗਈ ।

ਅਗੈ ਤੇਗ ਵਗਾਈ ਦੁਰਗਸ਼ਾਹ ॥

ਬਢ ਸੁੰਭਣ ਬਹੀ ਪਲਾਣ ਕੱਉ ॥

ਦੇਵੀ ਨੇ ਅਗੇ ਵਧ ਕੇ ਨਿਸੁੰਭ ਨੂੰ ਐਸੇ ਜੋਰ ਦੀ ਤਲਵਾਰ
ਮਾਰੀ ਕਿ ਤਲਵਾਰ ਘੋੜੇ ਦੀ ਕਾਠੀ ਨੂੰ ਚੀਰ ਕੇ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਜਾ
ਲੱਗੀ ।

ਰੜਕੀ ਜਾਇਕੇ ਧਰਤ ਕੱਉ

ਬਢ ਪਾਖਰ ਬੱਦ ਕਿਕਾਣ ਕੱਉ ॥

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ (੨੭)

ਘੋੜੇ ਤੇ ਪਲਾਣ ਨੂੰ ਵੱਢ ਕੇ ਤਲਵਾਰ ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਜਾ
ਟਕਰਾਈ ।

ਬੀਰ ਪਲਾਣੇ ਡਿੱਗਿਆ

ਕਰਿ ਸਿਜਦਾ ਸੁੰਭ ਸੁਜਾਣ ਕੱਉ ॥

ਬਹਾਦਰ ਨਿਸੁੰਭ ਘੋੜੇ ਦੀ ਕਾਠੀ ਤੋਂ ਡਿੱਗ ਪਿਆ ਤੇ
ਇੰਜ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਸੁੰਭ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰ
ਰਿਹਾ ਹੈ ।

ਸਾਬਾਸ਼ ਸਲੋਣੇ ਖਾਣ ਕੱਉ ॥

ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਪਰ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅੰਸੇ
ਸੂਰਮੇ ਨੂੰ ਸਾਬਾਸ਼ ਹੈ ।

ਸਦਾ ਸਾਬਾਸ਼ ਤੇਰੇ ਤਾਣ ਕੱਉ ॥

ਹੋ ਸੂਰਬੀਰ ਯੋਧੇ ! ਤੇਰੇ ਬਲ ਨੂੰ ਸੈਂਕੜੇ ਵਾਰ ਸਾਬਾਸ਼ ਹੈ ।

ਤਾਰੀਫਾਂ ਪਾਨ ਚਬਾਣ ਕੱਉ ॥

ਤੇਰੇ ਪਾਨ ਬੀੜੇ ਚੱਬਣ ਨੂੰ ਵੀ ਸਾਬਾਸ਼ ਹੈ । ਤੇਰੀ ਲੜਾਈ
ਸਲਾਘਾ ਯੋਗ ਹੈ ।

ਸਦ ਰਹਿਮਤ ਕੈਫਾ ਖਾਣ ਕੱਉ ॥

ਤੇਰੇ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਤੇ ਵੀ ਸੈਂਕੜੇ ਵਾਰ ਸਾਬਾਸ਼ !

ਸਦ ਰਹਮਤ ਤੁਰੇ ਨਚਾਣ ਕੱਉ ॥੫੦॥

(ਸੋਹਣੇ ਢੰਗ ਨਾਲ) ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਨਚਾਉਣ ਤੇ ਭੀ ਸਾਬਾਸ਼
ਹੈ । (ਤੇਰਾ ਹਰ ਕੰਮ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਯੋਗ ਹੈ) ॥੫੦॥

ਪਉੜੀ ॥

ਦੁਰਗਾ ਅਤੇ ਦਾਨਵੀਂ ਗਾਹ ਸੰਘਰਿ ਕੱਥੇ ॥

ਹਣ ਅਸੀਂ ਦੁਰਗਾ ਤੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਜੁੱਧ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ।

ਓਰੜ ਉਠੇ ਸੂਰਮੇ ਆ ਡਾਹੇ ਮੱਥੇ ॥

ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਸੂਰਕੀਰ ਝੂੰਲਰ ਪਏ ਤੇ ਉਹ ਆਹਮੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਡਟੇ ।

ਕੱਟ ਤੁਢੰਗੀ ਕੈਬਰੀ ਦਲ ਗਾਹਿ ਨਿਕੱਥੇ ॥

ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੇ ਸੂਰਮੇ ਬੰਦੂਕਾਂ ਤੇ ਤੀਰਾਂ ਨਾਲ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਕੱਟ ਵੱਡ ਕੇ ਨਿਕਲ ਗਏ ।

ਦੇਖਨਿ ਜੰਗ ਫਰੇਸ਼ਤੇ ਅਸਮਾਨੇ ਲੱਥੇ ॥੫੧॥

ਇਸ ਘਮਸਾਨ ਦੇ ਮਚੇ ਜੰਗ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਲਈ ਅਕਾਸ਼ ਤੇ ਫਰੇਸ਼ਤੇ ਹੇਠਾਂ ਆ ਗਏ ॥੫੧॥

ਪਉੜੀ ॥

ਦੁਹਾਂ ਕੰਧਾਰਾਂ ਮੁਹ ਜੁੜੇ ਦਲ ਘੁਰੇ ਨਗਾਰੇ ॥

ਰਣਕੂਮੀ ਵਿਚ ਨਗਾਰਾਂ ਵੱਜਣ ਨਾਲ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਜੰਗ ਅਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ।

ਉਰੜ ਆਏ ਸੂਰਮੇ ਸਿਰਦਾਰ ਰਣਿਆਰੇ ॥

ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਵਡੇ ਵਡੇ ਸਰਦਾਰ
ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਰਣਭੁਮੀ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ।

ਲੈ ਕੈ ਤੇਗਾਂ ਬਰਛੀਆਂ ਹਥਿਆਰ ਉਭਾਰੇ ॥

ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣਿਆਂ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਤਲਵਾਰਾਂ, ਬਰਛੀਆਂ
ਤੇ ਹੋਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਲੈ ਕੇ ਉੱਚੇ ਕੀਤੇ ।

ਟੋਪ ਪਟੇਲਾ ਪਾਖਰਾਂ ਗਲਿ ਸੰਜ ਸਵਾਰੇ ॥

ਉਹਨਾਂ ਯੋਧਿਆਂ ਨੇ ਸਿਰ ਤੇ ਟੋਪ, ਲੋਹੇ ਦੀਆਂ ਜਾਲੀਆਂ
ਘੜਿਆਂ ਤੇ ਕਾਠੀਆਂ ਤੇ ਆਪਣਿਆਂ ਸਰੀਰਾਂ ਤੇ ਸੰਜੇਆਂ
ਪਹਿਨੀਆਂ ।

ਲੈ ਕੇ ਬਰਛੀ ਦੁਰਗਾਸ਼ਾਹ

ਬਹੁ ਦਾਨਵ ਮਾਰੇ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰਕੇ ਆਉਂਦਿਆਂ
ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਰਛੀ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਰਾਖਸ਼ ਮਾਰ
ਦਿਤੇ ।

ਚੜ੍ਹੇ ਰਬੀ ਗਜ ਘੜਿਈਃ

ਮਾਰ ਭੁਇ ਤੇ ਡਾਰੇ ॥

ਰਬਾਂ, ਹਾਬੀਆਂ, ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਮਾਰ
ਕੇ ਧਰ੍ਢੀ ਤੇ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ।

ਜਣੁ ਹਲਵਾਈ ਸੀਖ ਨਾਲ ਵਿੰਨ੍ਹ ਵੜੇ ਉਤਾਰੇ ॥ਪੜਾ॥

ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਬਰਛੀ ਨਾਲ ਵਿੰਨ੍ਹ ਹੋਏ ਸੂਰਮੇ ਇਉਂ ਹੋ
ਰਹੇ ਸਨ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਲਵਾਈ ਨੇ ਵੜਿਆਂ ਨੂੰ ਸੀਖ ਤੇ ਪ੍ਰੇਤਾ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ਪੜਾ॥

ਪਉੜੀ ॥

ਦੁਹਾਂ ਕੰਧਾਰਾਂ ਮੁਹਿ ਜੁੜੇ ਨਾਲ ਧਉਸਾ ਭਾਰੀ ॥

ਜਦੋਂ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚ ਬੜਾ ਵੱਡਾ ਨਗਰਾ ਵਜਿਆ ਤਦੋਂ
ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਸੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ।

ਲਈ ਭਗਉਤੀ ਦੁਰਗਸ਼ਾਹ ਵਰ ਜਾਗਣਭਾਰੀ॥

ਦੇਵੀ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਬੜੀ ਚਮਕਦਾਰ ਤੇ ਤਿੱਖੀ ਤਲਵਾਰ
ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਫੜ ਲਈ।

ਲਾਈ ਰਾਜੇ ਸੁੰਭ ਨੇ ਰਤੁ ਪੀਐ ਪਿਆਰੀ ॥

ਉਹ ਤਿੱਖੀ ਤਲਵਾਰ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਸੁੰਭ
ਨੂੰ ਮਾਰੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਲਹੂ ਨੂੰ ਪਿਆਸਿਆਂ ਵਾਂਗੂ ਪੀਤਾ।

ਸੁੰਭ ਪਲਾਣੇ ਡਿੱਗਿਆ ਉਪਮਾ ਬੀਚਾਰੀ ॥

ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਇਸ ਕਿਆਨਕ ਵਾਰ ਨਾਲ ਰਾਜਾ ਸੁੰਭ ਘੋੜੇ
ਦੀ ਕਾਠੀ ਤੋਂ ਡਿੱਗ ਪਿਆ। ਇਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਕਵੀ ਨੇ ਮਨ
ਵਿਚ ਇਹ ਉਪਮਾ ਵਿਚਾਰੀ ਹੈ ਕਿ-

ਤੁਬ ਰੱਤੂ ਨਾਲਹੁ ਨਿਕਲੀ ਬਰਛੀ ਦੁਧਾਰੀ ॥

ਖੂਨ ਨਾਲ ਲਿੱਬੜੀ ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਬਰਛੀ ਸੁੰਭ ਦੇ ਸਰੀਰ
ਵਿਚੋਂ ਇਉਂ ਨਿਕਲੀ ।

ਜਾਣ ਰਜਾਦੀ ਉਤਰੀ
ਪੈਨ੍ਹ ਸੂਹੀ ਸਾਰੀ ॥ ੫੩ ॥

ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੀ ਲਾਲ ਸਾੜੀ ਪਹਿਨ ਕੇ ਆ
ਰਹੀ ਹੈ ॥੫੩॥

ਪਉੜੀ ॥

ਦੁਰਗਾ ਅਤੈ ਦਾਨਵੀ
ਭੋੜ ਪਇਆ ਸਬਾਹੀ ॥

ਦੁਰਗਾ ਤੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਜੰਗ ਸੁਕੂ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰੂ ਪਜੂਤੇ ਦੁਰਗਾਸ਼ਾਹ
ਗਹ ਸਭਨੀ ਬਾਹੀ ॥

ਦੇਵੀ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਵਿਚ
ਸ਼ਸਤ੍ਰੂ ਫੜ ਲਏ ।

ਸੁੰਭ ਨਿਸੁੰਭ ਸੰਘਾਰਿਆ ਵਥ ਜੇਹੇ ਸਾਹੀ ॥

ਸੁੰਭ ਤੇ ਨਿਸੁੰਭ, ਜੋ ਬੇਸੂਮਾਰ ਵਸਤੂਆਂ ਤੇ ਐਸੂਰਜ ਦੇ
ਮਾਲਕ ਸਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਤਾ ।

ਫਉਜ਼ਾਂ ਰਾਕਸਿਆਰੀਆਂ ਦੇਖਿ ਰੋਵਨਿ ਧਾਹੀ ॥

ਸੁੰਭ ਤੇ ਨਿਸੁੰਭ ਨੂੰ ਮਰਿਆ ਵੇਖ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜ਼ਾਂ
ਧਾਹੀਂ ਮਾਰ ਰੋਣ ਲਗੀਆਂ ।

ਮੌਹਿ ਕੁਝੂਚੇ ਘਾਹ ਦੇ ਛੱਡ ਘੋੜੇ ਰਾਹੀਂ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦੇ ਫੌਜੀ ਜਵਾਨ ਆਪਣਿਆਂ ਮੂੰਹਾਂ ਵਿਚ ਘਾਹ
ਦੀਆਂ ਗੁੱਛੀਆਂ ਫੜ ਕੇ ਤੇ ਆਪਣਿਆਂ ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਮੇਦਾਨ
ਵਿਚ ਛੱਡ ਕੇ ਭਜ ਉਠੇ ।

ਭੱਜਦੇ ਹੋਏ ਮਾਰੀਅਨ ਮੁੜ ਝਾਕਨ ਨਾਹੀ ॥੫੪॥

ਭੱਜੇ ਜਾਂਦੇ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਐਸੀ ਮਾਰ ਮਾਰੀ
ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਿਛੇ ਮੁੜ ਕੇ ਵੇਖਣ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਹੀਂ ਸੀ
ਪੈਂਦੀ ॥੫੪॥

ਪਉੜੀ ॥

ਸੁੰਭ ਨਿਸੁੰਭ ਪਠਾਇਆ
ਜਮ ਦੇ ਧਾਮ ਨੋ ॥

ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਸੁੰਭ ਤੇ ਨਿਸੁੰਭ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਜਮਲੋਕ ਨੂੰ ਭੇਜ
ਦਿਤਾ ।

ਇੰਦਰ ਸੱਦ ਬੁਲਾਇਆ
ਰਾਜ ਅਭਖੇਖ ਨੋ ॥

ਰਾਜੇ ਇੰਦਰ ਨੂੰ ਸੂਰਗਪੁਰੀ ਦਾ ਰਾਜ ਤਿਲਕ ਦੇਣ
ਲਈ ਦੇਵੀ ਨੇ ਸੱਦ ਲਿਆ ।

ਸਿਰ ਪਰ ਛਤ੍ਰ ਫਿਰਾਇਆ
ਰਾਜੇ ਇੰਦ੍ਰ ਦੈ ॥

ਰਾਜੇ ਇੰਦਰ ਨੂੰ ਸੂਰਗ ਲੋਕ ਦਾ ਰਾਜ ਸੌਂਪ ਕੇ ਉਸ
ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਛਤਰ ਝੁਲਾਇਆ ।

ਚਉਦਹ ਲੋਕਾਂ ਛਾਇਆ
ਜਸੁ ਜਗਮਾਤ ਦਾ ॥

ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਕੇ ਇੰਦਰ ਨੂੰ ਸੂਰਗਪੁਰੀ ਦਾ
ਰਾਜ ਦੇਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਵੇਖ ਕੇ ਦੁਰਗਾ ਦਾ ਜਸ ਚੌਦਾਂ ਲੋਕਾਂ
ਵਿਚ ਛਾ ਗਿਆ ।

ਦੁਰਗਾ ਪਾਠ ਬਣਾਇਆ ਸੱਭੇ ਪਉੜੀਆਂ ॥

ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਇਸ ਜਿੱਤ ਦਾ ਜਸ ਅਸੋਂ ਪਉੜੀਆਂ ਵਿਚ
ਰਚਿਆ ਹੈ ।

**ਫੇਰ ਨ ਜੂਨੀ ਆਇਆ
ਜਿਨਿ ਇਹ ਗਾਇਆ ॥ਪਪ॥**

ਜਿਸ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਇਸ ਜਸ ਮਈ ਵਾਰ ਨੂੰ
ਗਾਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਫੇਰ ਜਨਮ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਭਾਵ
ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਉਹ ਮੁਕਤ ਹੋ ਗਿਆ ॥ਪਪ॥

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ ਸਮਾਪਤ ॥



੧ ਓ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਭਗਉਤੀ ਜੀ ਸਹਾਇ ॥
 ਭਗਉਤੀ ਜੀ ਕੇ ਛੰਦ ॥
 ਛੰਕੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦ ॥

ਛੰਦ ਪਿਹਲਾ ॥੧॥

ਨਮੇ ਉਗੁਦੰਤੀ ਅਨੰਤੀ ਸ੍ਰੀਯਾ
 ਨਮੇ ਜੋਗ ਜੋਗੇਸੂਰੀ ਜੋਗ ਮੈਯਾ
 ਨਮੇ ਕੇਹਗੀ ਬਾਹਨੀ ਸਤ੍ਤ੍ਰਹੰਤੀ
 ਨਮੇ ਸਾਰਦਾ ਬ੍ਰਹਮ ਬਿਦਯਾ ਪੜੰਤੀ
 ਨਮੇ ਰਿੱਧਿ ਦਾ ਸਿੱਧਿ ਦਾ ਬੁੱਧਿ ਦੈਨੀ
 ਨਮੇ ਕਾਲ ਕੇ ਕਾਲ ਕਉ ਕਾਲ ਛੈਨੀ
 ਨਮੇ ਕਾਲ ਆਕਾਲ ਹੈ ਹੇਰ ਤੇਰੇ
 ਨਮੇ ਤੀਨ ਹੂੰ ਲੋਕ ਕੀਨੇ ਅਹੋਰੇ
 ਨਮੇ ਜੋਤਿ ਜੂਲਾ ਤੁਮੈ ਬੇਦ ਗਾਵੈ
 ਸੁਰਾ ਸੁਰ ਰਿਖੀਸੂਰ ਨਹੀਂ ਭੇਦ ਪਾਵੈ
 ਤੁਹੀ ਜੋਗ ਜੁਗਤਣ ਤੁਹੀ ਖੜਗ ਧਾਰੇ

ਤੁਹੀ ਜੈ ਕਰੰਤੀ ਅਸੁਰ ਗਹਿ ਪਛਾਰੋ
 ਤੁਹੀ ਜੈਗਣੀ ਖੱਪ੍ਰ ਭਰਣੀ ਅਦੇਖੀ
 ਰਕਤ ਬੀਜ ਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਕੋ ਪਕੜ ਸੋਖੀ
 ਤੁਹੀ ਜਲ ਥਲੇ ਪਰਬਤੇ ਗਿਰਿ ਨਿਵਾਸੀ
 ਤੁਹੀ ਸਭ ਘਟਨ ਮੈਂ ਨਿਰਾਲਮ ਪ੍ਰਕਾਸੀ
 ਤੁਹੀ ਦੁਸ਼ਟ ਦਾਹਨਿ ਤੁਹੀ ਸਰਬ ਪਾਲੀ
 ਤੁਹੀ ਬਿੱਛ ਪੁਹਿਪਾ ਤੁਹੀ ਆਪ ਮਾਲੀ
 ਤੁਹੀ ਵਿਸੂ ਭਰਣੀ ਤੁਹੀ ਜਗ ਪ੍ਰਕਾਸੀ
 ਤੁਹੀ ਅਲਖ ਬਰਨੀ ਤੁਹੀ ਭੂ ਅਕਾਸੀ
 ਨਮੇ ਜਵਾਲਪਾ ਦੇਵੀ ਦੁਰਗੇ ਭਵਾਨੀ
 ਤੁਹੀ ਲੋਕ ਨਵਖੰਡ ਮੈਂ ਤੁਮ ਪ੍ਰਧਾਨੀ
 ਅਟਲ ਛਤ੍ਰ ਧਰਣੀ ਤੁਹੀ ਆਦਿ ਦੇਵੀ
 ਸਕਲ ਮੁਨਜਨਾ ਤੋਹਿ ਨਿਜ ਦਿਨ ਸਰਵੰ
 ਤੁਹੀ ਕਾਲ ਅਕਾਲ ਕੀ ਜੋਤਿ ਛਾਜੈ
 ਸਦਾ ਜੈ ਸਦਾ ਜੈ ਸਦਾ ਜੈ ਬਿਰਾਜੈ
 ਯਹੀ ਦਾਸ ਮਾਂਗੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਿੰਧੁ ਕੀਜੈ

ਸ੍ਰੂ ਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਭਗਤ ਸਰਬੱਤੁ ਦੀਜੈ
 ਤੁਹੀ ਜਾਗਤੀ ਜੋਤਿ ਜੂਲਾ ਸਰੂਪੀ
 ਤੁਹੀ ਜਗ ਸਕਲ ਮਹਿ ਰਮੰਤਿ ਅਨੂਪੀ
 ਮਹਾ ਮੂੜ ਹਉਂ ਦਾਸ ਦਾਸਨ ਤਿਹਾਰਾ
 ਪਕੜ ਬਾਂਹ ਭਉਜਲ ਕਰਹੁ ਬੇਗ ਪਾਰਾ
 ਫਤਹਿ ਡੰਕ ਬਾਜੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਯੈ ਕਰੀਜੈ
 ਯਹੀ ਬਾਰਤਾ ਦਾਸ ਕੀ ਨਿਤ ਸੁਣੀਜੈ
 ਕਰਹੁ ਹੁਕਮ ਅਪਨਾ ਸਭੈ ਦੁਸਟ ਘਾਊਂ
 ਤੁਰਕ ਹਿੰਦ ਕਾ ਸਕਲ ਝਗਰਾ ਮਿਟਾਊਂ
 ਅਗਾਮ ਸੂਰਬੀਰਾ ਉਤਹਿ ਸਿੰਘ ਜੋਧਾ
 ਪਕੜ ਤੁਰਕ ਗਨ ਕਉਂ ਕਰੋਂ ਵੇ ਨਿਰੋਧਾ
 ਸਕਲ ਜਗਤ ਮਹਿ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਗਾਜੈ
 ਜਗੈ ਧਰਮ ਹਿੰਦੁਨ ਸਕਲ ਦੁਦ ਭਾਜੈ
 ਜਪਉਂ ਜਾਪ ਏਕੈ ਹਰੇ ਹਾਰੇ ਅਕਾਲੰ
 ਹੈ ਤਬ ਦੁਨੀਆਂ ਸਭ ਛਿਨੱਕ ਮੈਂ ਨਿਹਾਲੰ
 ਸੁਣਹੁ ਤੁਮ ਭਵਾਨੀ ਹਮਨ ਕੀ ਪੁਕਾਰੇ
 ਕਰਹੁ ਦਾਸ ਪਰ ਮਿਹਰ ਅਪਰੰ ਅਪਾਰੇ

ਭਗਵਤੀ ਦੋਹਰਾ ॥

ਦੂਰ ਤੁਮਾਰੇ ਠਾਢ ਹਉਂ ਇਕ ਬਰ ਦੀਜੈ ਮੋਹਿ ॥
ਹਰਿ ਨਾਮ ਜਪੋਂ ਹਿਰਦੈ ਸਦਾ ਰਹੂੰ ਸ਼ਰਨ ਮੈਂ
ਤੇਹਿ ॥ ੧ ॥

ਛੰਦ ਦੂਜਾ ॥ ੨ ॥

ਨਮੇ ਕਾਲਕਾ ਕਾਲ ਰੂਪੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨੀ
ਨਮੇ ਸੁੰਭ ਨੈਸੁੰਭ ਨਾਸਨਿ ਭਵਾਨੀ
ਨਮੇ ਚੰਡ ਅਰ ਮੁੰਡ ਸੰਘਾਰ ਕਾਰੀ
ਨਮੇ ਰਕਤ ਬੀਜਾਨ ਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਹਾਰੀ
ਨਮੇ ਬੇਦ ਬਿੱਦਯਾ ਨਮੇ ਜੱਗਯ ਰੂਪਾ
ਨਮੇ ਅੰਜਨੀ ਪੂਰਨਾ ਭੂਪ ਭੂਪਾ
ਨਮੇ ਜੈ ਅਨੰਤੀ ਭੱਦ੍ਰਕਾਲੀ ਅਥਾਰੁ
ਨਮੇ ਭਗਵਤੀ ਤੇਜਵੰਤੀ ਅਢਾਰੁ
ਨਮੇ ਸ਼ਕਤਿ ਰੂਪਣ ਅਗੰਮਣ ਅਡੋਲਾ
ਨਮੇ ਖੜਗ ਧਾਰਣ ਅਕੰਦਣ ਅਤੋਲਾ
ਨਮੇ ਗਰਬ ਗੰਜਨ ਸਿਰੀ ਜੋਗ ਮਾਯਾ

ਸਕੈ ਬਕ ਰਹੇ ਮਰਮ ਕਿਨਹੋਂ ਨ ਪਾਯਾ
 ਤੁਹੀ ਜਲ ਅਗਨਿ ਪਵਨ ਤੂ ਹੂਰ ਨੂਰਾ
 ਤੁਹੀ ਜੋਤਿ ਉਡਗਨ ਤੁਹੀ ਚਦ ਸੂਰਾ
 ਤੁਹੀ ਖੇਚਰਾ ਭੂਚਰਾ ਜੋਧ ਬੀਰੇ
 ਤੁਹੀ ਰੱਛਨੀ ਸਿਸਟਿ ਰੂਪਨ ਗਹੀਰੇ
 ਤੁਹੀ ਜਗਤ ਜਨਨੀ ਅਨੰਤੀ ਅਕਾਲੇ
 ਤੁਹੀ ਅੰਨਦੈਨੀ ਸਭਨ ਕੇ ਪਾਲੇ
 ਤੁਹੀ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਭੂਮੰ ਸਰੂਪੀ
 ਤੁਹੀ ਵਿਸ਼ਨੂ ਸ਼ਿਵ ਬ੍ਰਹਮ ਇੰਦ੍ਰਾ ਅਨੂਪੀ
 ਤੁਹੀ ਸੀਤਲਾ ਤੇਤਲਾ ਬਾਕ ਬਾਨੀ
 ਨਮੋ ਦੰਭਕਾ ਮੰਗਲਾ ਸ੍ਰੀ ਭਵਾਨੀ
 ਨਹੀਂ ਤੁਮ ਬਿਨਾਂ ਕੋਇ ਰੱਛਕ ਹਮਾਰਾ
 ਤੁਹੀ ਆਦਿ ਕੁਮਾਰ ਦੇਵੀ ਅਪਾਰਾ
 ਤੁਹੀ ਦੇਵਕੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਾਤਾ ਕਹਾਯੰ
 ਤੁਹੀ ਨੈਨਾ ਦੇਵੀ ਅਲਖ ਜਗ ਸਹਾਯੰ
 ਤੁਹੀ ਬੰਭ ਸਿਉਂ ਨਿਕਸ ਨਰਸਿੰਘ ਹੋਈ
 ਉਦਰ ਹਰਨਾਖਸ ਕਾ ਨਖਹੁ ਕਰ ਪਰੋਈ

ਤੁਹੀ ਕੱਛ ਹੁਇ ਦੈਤ ਮਧ ਕੀਟ ਜਾਰੇ
 ਤੁਹੀ ਹੋਇ ਬੈਰਾਹ ਹਿਰਨਾਖਯ ਮਾਰੇ
 ਤੁਹੀ ਹੋਇ ਬਾਵਨ ਮਹਾਂ ਛਲ ਦਿਖਾਯੋ
 ਪਕੜ ਰਾਜੇ ਬਲ ਕੇ ਪਤਾਲੈ ਪਠਾਯੋ
 ਤੁਹੀ ਹੈਇ ਪਰਸਰਾਮ ਜਗ ਮਹਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ
 ਸਕਲ ਛੱਤ੍ਰੀਯਨ ਕੇ ਕਰਯੋ ਛੈ ਬਿਨਾਸੀ
 ਤੁਹੀ ਫਿਰੁ ਭਈ ਰਾਮਚੰਦਰ ਅਪਾਰਾ
 ਪਕੜ ਦੈਤ ਲੰਕੇਸ ਰਾਵਨ ਪਛਾਰਾ
 ਤੁਹੀ ਮੁਕਤਿ ਦਾਯਕ ਸਦਾ ਸੁਭ ਕਹੰਤੀ
 ਤੁਹੀ ਸੂਰ ਬਲਬੀਰ ਦੁਸਮਣ ਦਹੰਤੀ
 ਤੁਹੀ ਰਾਧਕਾ ਰੁਕਮਣੀ ਤੂ ਕੁਸੱਲਯਾ
 ਤੁਹੀ ਅੰਜਨੀ ਰੇਨਕਾ ਤੂ ਅਹਿੱਲਯਾ
 ਤੁਹੀ ਭਰਣ ਪੋਖਣ ਸਭਨ ਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾਲੀ
 ਕਰਹੁ ਮੌਹਿ ਮੁਕਤਾ ਕਟਹੁ ਭਰਮ ਜਾਲੀ
 ਨਮੇ ਦੁਖ ਹਰੰਤੀ ਅਨੰਦਨ ਸਰੂਪਾ
 ਅਪਨ ਦਾਸ ਪਰ ਮਿਹਰ ਕੀਜੈ ਅਨੂਪਾ

ਭਗਵਤੀ ਦੇਹਰਾ ॥

ਦਾਸ ਜਾਨ ਕਰ ਆਪਣਾ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ਮੇਹਿ ॥
ਇਹੈ ਬੇਨਤੀ ਦਾਸ ਕੀ ਸੁਣਹੁ ਭਵਾਨੀ ਤੋਹਿ॥੨॥

ਛੰਦ ਤੀਜਾ ॥ ੩ ॥

ਤੁਹੀ ਕਲਪ ਬਿੱਛਣ ਤੁਹੀ ਕਾਮਯੋਨਾ
ਤੁਹੀ ਅਸਤ ਸਿੱਧੇ ਤੁਹੀ ਨੂਰ ਨੈਨਾ
ਤੁਹੀ ਸੁਰਗ ਪਾਤਾਲ ਬੈਕੁਠ ਧਰਨੀ
ਤੁਹੀ ਪਾਪ ਖੰਡਨ ਉਦਰ ਜਗਤ ਭਰਨੀ
ਤੁਹੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਬੇਦ ਪਠਾਣ ਸਵਿਤ੍ਰੀ
ਤੁਹੀ ਧਰਮਣੀ ਕਰਨ ਕਾਰਣ ਪਵਿਤ੍ਰੀ
ਤੁਹੀ ਗੌਰਜਾਂ ਪਾਰਬਤੀ ਜੇਗ ਧਰਣੀ
ਤੁਹੀ ਲੱਛਮੀ ਅਲਖ ਰੂਪੀ ਅਵਰਣੀ
ਤੁਹੀ ਸਰਬ ਜਗ ਕਉ ਉਪਾਵੈਂ ਛਪਾਵੈਂ
ਤੁਹੀ ਬਹੁੜ ਆਪੇ ਛਿਨਕ ਮੌਂ ਖਪਾਵੈਂ
ਤੁਹੀ ਜਗਤ ਕਰਤਾਰ ਕੀ ਸ਼ਕਤੀ ਰਾਣੀ

ਤੁਹੀ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਕਰ ਭਈ ਜੋਗ ਧਯਾਨੀ
 ਅਗਮ ਖੇਲ ਤੁਮਰਾ ਕਹਾ ਕੇ ਬਖਾਨੈ
 ਤੁਹੀ ਭੇਦ ਆਪਨ ਅਪਨੁ ਆਪ ਜਾਨੈ
 ਸਕਲ ਢੂੰਡ ਥਾਕੇ ਲਖਯੋ ਕਿਛੁ ਨ ਭੇਦਾ
 ਤੁਹੀ ਈਸਰੀ ਦੁਖ ਬਿਨਾਸਨ ਅਛੇਦਾ
 ਕਰੋ ਮਿਹਰ ਅਪੁਨੀ ਚਰਣ ਧੂਰ ਪਾਵਉ
 ਤੁਮਨ ਦ੍ਰਾਰ ਪਰ ਸੀਸ ਆਪਨ ਘਸਾਵਉ
 ਯਹੀ ਦਾਨ ਮਾਂਗੇ ਕਰਹੁ ਜੈ ਹਮਾਰੀ
 ਸਭੈ ਦੁਸਟ ਦੇਤਾਂ ਖਪੇ ਛਿਨ ਮਝਾਰੀ
 ਤੁਹੀ ਡਾਕਣੀ ਸਾਕਣੀ ਸੂਰਬੀਰੇ
 ਤੁਹੀ ਰੂਪ ਨਾਰਾਇਣੀ ਹਰਿ ਸਰੀਰੇ
 ਤੁਹੀ ਅਲਖ ਦੁਰਗਾ ਜਗਤ ਕਰਨਹਾਰੀ
 ਸਕਲ ਛੋਡ ਕਰ ਓਟ ਪਕੜੀ ਤਿਹਾਰੀ
 ਤੁਹੀ ਮੱਛ ਹੋਇ ਸਿੰਧੁ ਭੀਤਰ ਖਿਲੰਤੀ
 ਤੁਹੀ ਦੈਤ ਸੰਕਾਸੁਰੈ ਕਉ ਦਲੰਤੀ
 ਤੁਹੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹੋਇ ਕੰਸ ਕੇਸੀ ਖਪਾਯੋ
 ਤੁਮਨ ਮੱਲ ਚੰਡੂਰ ਗਹਿ ਕਰ ਉਡਾਯੋ

ਜਗਤ ਨਾਥ ਹੁਇ ਦੈਤ ਗਯਾਸੁਰ ਬਿਛਾਰੇ
 ਤੁਹੀ ਨਿਹਕਲੰਕੀ ਭਈ ਖੜਗ ਧਾਰੇ
 ਤੁਹੀ ਦੈਤ ਕਿਲਕਾਸੁਰੇ ਕਉ ਸੰਘਰਣੀ
 ਤੁਹੀ ਸਭ ਜਗਤ ਬੀਚ ਅਵਤਾਰ ਧਰਣੀ
 ਜੁਗੋ ਜੁਗ ਸਕਲ ਖੇਲ ਤੁਮ ਹੀ ਰਚਾਯੋ
 ਤੁਮਨ ਖੇਲ ਕਾ ਭੇਦ ਕਿਨਹੂੰ ਨ ਪਾਯੋ
 ਤੁਹੀ ਅਸਟ ਦੁਰਗੇ ਭਵਾਨੀ ਅਕਾਲੰ
 ਤੁਹੀ ਸਕਲ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਉਪਰ ਦਿਆਲੰ
 ਤੁਮਨ ਕੁਦਰਤੀ ਖੇਲ ਕੀਨੇ ਆਪਾਰਾ
 ਤੁਮਨ ਤੇਜ ਜਿਉ ਕੇਟ ਰਵਿ ਸੱਸਿ ਉਜਾਰਾ
 ਤੁਹੀ ਨਿਜ ਵਜੀਰਣ ਪ੍ਰਭੂ ਦਰ ਸੁਹੰਤੀ
 ਤੁਹੀ ਨਿਸਦਿਨ ਜਾਪ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੰਤੀ
 ਨਿਰੰਜਨ ਪੁਰਖ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹਾ ਅਪਾਰੇ
 ਤੁਹੀ ਸ਼ਕਤਿ ਹੈ ਨਿਕਟ ਵਰਤੀ ਮੁਰਾਰੇ
 ਸੁਣਹੁ ਦਾਸ ਕੀ ਬੇਨਤੀ ਹਰ ਭਵਾਨੀ
 ਦਇਆ ਧਾਰ ਮੁਹਿ ਲਾਜ ਰਾਖਹੁ ਭਵਾਨੀ

ਭਗਵਤੀ ਦੇਹਰਾ ॥

ਦਾਨਵ ਮਾਰੇ ਰੋਹਿਲੇ ਦੇਵ ਬਚਾਏ ਤੋਹਿ ॥
ਸਿੰਘ ਤੁਮਾਰੇ ਰਣਗਜੇ ਹਾਂਕ ਨ ਝਾਲਸ ਕੋਇਆਵਾ ॥

ਛੰਦ ਚੰਥਾ ॥੪॥

ਤੁਹੀ ਜੋਤਿ ਜ੍ਞਾਲਾ ਮੁਖੀ ਹੋਇ ਦਿਖਾਨੀ
ਪਰਬਤ ਫੈੜ ਲਾਟਾਂ ਅਗਨ ਜਗਮਗਾਨੀ
ਤੁਹੀ ਹਰਣ ਭਰਣੀ ਤੁਹੀ ਆਪ ਮਾਈ
ਤੁਹੀ ਸਰਬ ਠੌਰਨ ਰਹੀ ਆਪ ਛਾਈ
ਤੁਹੀ ਉਤਭੁਜਾ ਸੇਤਜਾ ਸਭ ਨਿਪਾਨੀ
ਤੁਹੀ ਅੰਡਜਾ ਜੇਰਜਾ ਚਤ੍ਰ ਬਾਨੀ
ਤੁਹੀ ਤੀਰ ਤਲਵਾਰ ਕਾਤੀ ਕਟਾਰੀ
ਤੁਹੀ ਸੰਖ ਪਦਮਣ ਗਦਾ ਚੱਕ੍ਰ ਧਾਰੀ
ਤੁਹੀ ਤੋਪ ਬੰਦੂਕ ਗੋਲਾ ਚਲੰਤੀ
ਤੁਹੀ ਕੋਟ ਗੜ ਕਉ ਧਮਕ ਸਿਊ ਉਡੰਤੀ
ਤੁਹੀ ਖੰਡ ਅਜੀਤਰਣ ਸਗਲ ਦੇਖ ਹਰਣੀ
ਤੁਹੀ ਹਰਿ ਅਡੇਲਣ ਅਗਮ ਖੇਲ ਕਰਣੀ

ਤੁਹੀ ਅਤਿ ਬਲਿਸਟਨ ਚਤੁਰ ਭੁਜ ਭਵਾਨੀ
 ਤੁਮਨ ਸਰਬ ਦੁਸਟਣ ਕੀਏ ਮਾਰ ਫਾਨੀ
 ਤੁਹੀ ਗੁਪਤ ਪਰਗਟ ਸਭਨ ਮੇ ਖਿਲੰਤੀ
 ਤੁਹੀ ਸੁੰਭ ਮਹਿਖਾਸੁਰੇ ਕਉ ਵਲੰਤੀ
 ਤੁਹੀ ਜਗਤ ਮੰਡਲ ਦਤਿਆ ਵੰਤ ਭਾਰੀ
 ਸਕਲ ਸਿੱਧ ਮੁਨਿ ਜਨ ਲਏ ਤੈ ਉਬਾਰੀ
 ਲਖੇ ਨਾਹਿ ਕੋਈ ਅਜਬ ਖੇਲ ਤੇਰਾ
 ਤੁਹੀ ਧਰਨ ਧਰ ਕੇ ਕਰਹਿ ਸਭ ਨਿਬੇਰਾ
 ਤੁਹੀ ਬਿਜੁਲ ਹੋ ਗਗਨ ਮਹਿ ਝਿਲਮਿਲਾਨੀ
 ਤੁਮਨ ਚਰਨ ਪਰ ਸੁਰਤ ਹਮਰੀ ਟਿਕਾਨੀ
 ਤੁਹੀ ਅਲਖ ਕਰਤਾਰਨੀ ਸ਼ਿਵੰ ਸਰੂਪਾ
 ਤੁਹੀ ਸਭ ਘਟੇ ਦੇਵ ਦੁਰਗੇ ਅਨੂਪਾ
 ਤੁਹੀ ਹੈ ਸਭਨ ਬੀਚ ਸਭ ਸੇ ਨਿਰਾਲੀ
 ਤੁਹੀ ਸਭ ਜਗਤ ਕੀ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੀ
 ਤੁਹੀ ਖਾਸ ਭਗਤਨ ਹਰੇ ਹਰਿ ਜਪੰਤੀ
 ਤੁਹੀ ਹਰਿ ਚਰਣ ਪਰ ਅਪਨ ਸਿਰ ਧਰੰਤੀ
 ਤੁਹੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਿਉ ਅਗਮ ਰੂਪ ਹੋਈ

ਸਭੇ ਪਚ ਮੂਈ ਪਾਰ ਪਾਵਤ . ਨ ਕੋਈ
 ਤੁਹੀਂ ਸੂਰ ਬਲਵੰਤਨੀ ਗੁਨ ਗਹੀਰੇ
 ਤੁਮਨ ਦ੍ਰਾਰ ਘੋਰੇ ਹੈ ਅਨਹਦ ਨਫੀਰੇ
 ਨਿਰੰਜਨ ਸਰੂਪਾ ਤੁਹੀਂ ਆਦਿ ਰਾਣੀ
 ਤੁਹੀਂ ਜੋਗ ਬਿੱਦਯਾ ਤੁਹੀਂ ਬ੍ਰਹਮ ਬਾਣੀ
 ਨਿਰੰਜਨ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਥ ਕਾਦਰ ਰੂਪ ਧਾਰੇ
 ਤਹਾਂ ਤੂੰ ਖੜੀ ਕੁਦਰਤੀ ਰੂਪ ਧਾਰੇ
 ਤੁਹੀਂ ਅੰਭਕੇ ਸ਼ਕਤਿ ਕੁਦਰਤ ਭਵਾਨੀ
 ਤੁਮਨ ਕੁਦਰਤੀ ਜੇਤਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸਮਾਨੀ
 ਧਰਨ ਪਰਨ ਆਕਾਸ਼ ਕੁਦਰਤਿ ਸਰੂਪੰ
 ਤੁਹੀਂ ਕੁਦਰਤੀ ਅਲਖ ਦੇਵੀ ਅਨੂਪੰ
 ਨਹੀਂ ਭਾਖ ਸਾਕਉ ਮੈ ਮਹਿਮਾ ਤੁਹਾਰੀ
 ਲਖਯਾ ਨਾਹਿ ਕਿਨੂੰ ਤੁਮਨ ਅੰਤ ਪਾਰੀ
 ਯਹੀ ਦਾਸ ਤੁਮਰਾ ਚਰਨ ਧੂਰਿ ਪਾਵੈ
 ਤੁਮਨ ਦ੍ਰਾਰ ਠਾਢਾ ਸਦਾ ਧੁਨਿ ਲਗਾਵੈ
 ਭਗਵਤੀ ਦੋਹਰਾ ॥

ਮੁਖ ਪਸਾਰੈ ਕਾਲਕਾ ਦੈਤ ਚਬਾਵੈ ਦਾਤ ॥

ਪੰਥ ਚਲਾਵੈ ਜਗਤ ਮੈਂ ਜੁੱਧ ਕਰਹਿ ਤਬ
ਸਾਂਤਿ ॥ ੪ ॥

ਛੰਦ ਪੰਜਵਾਂ ॥ ੫ ॥

ਨਮੇ ਦੇਵਿਸਾ ਕੁੰਭਰੀ ਹਿੰਗਲਾਜਾ
ਤੁਹੀ ਸਭ ਜਗਤ ਕੇ ਕਰਹਿ ਸਿੱਧਿ ਕਾਜਾ
ਤੁਹੀ ਅਲਖ ਜੂਲਾ ਕਮੱਖਜਾ ਪ੍ਰਧਾਨੀ
ਤੁਮਨ ਜਸ ਸਕਲ ਜਗਤ ਕਰਹੈ ਬਖਾਨੀ
ਤੁਹੀ ਹਰਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ਠਾਕਰ ਜਪਤੀ
ਤੁਹੀ ਰਾਛਸਨ ਕਉ ਪਕੜ ਕਰ ਦਹੰਤੀ
ਹਮਨ ਬੈਗੀਅਨ ਕੇ ਪਕੜ ਘਾਤ ਕੌਜੈ
ਤਬੈ ਦਾਸ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਮਨ ਪਤੀਜੈ
ਕਰੋ ਆਸ ਪੂਰਨ ਜਗਤ ਗੁਰ ਭਵਾਨੀ
ਜਪੂ ਨਾਮ ਤੁਮਰਾ ਤੂ ਹੀ ਸ਼ਕਤਿ ਦਾਨੀ
ਸਰਗਲ ਹਿੰਦ ਸਿਉ ਤੁਰਕ ਦੁਸ਼ਟਾਂ ਬਿਦਾਰਹੁ
ਧਰਮ ਕੀ ਧੁਜਾ ਕਉ ਜਗਤ ਮੈਂ ਝੁਲਾਰਹੁ
ਦੁਹੂ ਪੰਥ ਮੈਂ ਕਪਟ ਵਿੱਦਜਾ ਚਲਾਨੀ

ਬਹੁੜ ਤੀਸਰਾ ਪੰਥ ਕੀਜੈ ਪ੍ਰਧਾਨੀ
 ਜੋ ਉਪਜੈ ਮਰੈ ਤਾਹਿ ਸਿਮਰਨ ਨ ਕੀਜੈ
 ਅਟਲ ਪੁਰਖ ਅਕਾਲ ਕਾ ਨਾਮ ਲੀਜੈ
 ਮੜੀ ਗੋਰ ਦੇਵਲ ਮਸੀਤਾਂ ਗਿਰਾਯੰ
 ਤੁਹੀ ਏਹ ਅਕਾਲ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਾਯੰ
 ਮਿਟੇ ਬੇਦ ਸ਼ਾਸਤਰ ਅਠਾਰਹਿ ਪੁਰਾਨਾ
 ਮਿਟੇ ਬਾਗ ਸਲਵਾਤ ਸੁਨਤ ਕੁਰਾਨਾ
 ਸਕਲ ਸਿਸਟ ਇਕ ਬਰਨ ਹੋਕਰ ਭੁਲਾਨੀ
 ਧਰਮ ਨੇਮ ਕੀ ਜੁਗਤ ਕਿਨਹੂ ਨ ਜਾਨੀ
 ਕਠਿਨ ਦੁਦ ਵਰਤੈ ਜਗਤ ਕੇ ਮੜਾਰਾ
 ਦਯਾ ਧਾਰ ਕਰ ਮੇਹਿ ਲੀਜੈ ਉਬਾਰਾ
 ਤੁਹੀ ਕੁਦਰਤੀ ਸ਼ਕਤਿ ਦੁਰਗੇ ਭਵਾਨੀ
 ਤੁਹੀ ਜਗਤ ਮਾਤਾ ਸਕਲ ਬਿਧ ਨਿਧਾਨੀ
 ਤੁਹੀ ਬਿਆਸ ਗੋਰਖ ਅਗਸਤੰ ਕਬੀਰੇ
 ਤੁਹੀ ਰਿਖ ਮੁਨੀਸ਼ਰ ਤੁਹੀ ਗੈਸ ਪੀਰੇ
 ਨਿਰੰਜਨ ਪੁਰਖ ਕਉ ਸਦਾ ਤੂ ਧਿਆਵੈ
 ਪ੍ਰਭੂ ਦੂਰ ਠਾਢੀ ਵਜੀਰਨ ਕਹਾਵੈ

ਨਹਾਂ ਤੁਮ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਦੂਸਰ ਹਜ਼ੂਰੇ
 ਤੁਹੀਂ ਅਲਖਲੀ ਹੋਇ ਰਹੀ ਜਗਤ ਪੂਰੇ
 ਆਪਨ ਜਾਨ ਕਰ ਮੇਹਿ ਲੀਜੈ ਬਚਾਈ
 ਅਸੁਰ ਪਾਪੀਅਨ ਮਾਰ ਦੇਵਉ ਉਡਾਈ
 ਸਕਲ ਜਗਤ ਕਉ ਸੁਖ ਬਸਾਵਹੁ ਅਨੰਦਾ
 ਤੁਹੀਂ ਤੁਰਕ ਮੇਟਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਮੁਕੰਦਾ
 ਯਹੀ ਦੇਹ ਆਗਿਆ ਤੁਰਕ ਗਹਿ ਖਪਾਉਂ
 ਗਉਂ ਘਾਤਕਾ ਦੇਖ ਜਗ ਸਿਉਂ ਮਿਟਾਉਂ
 ਛੱਤ੍ਰ ਤਖਤ ਮੁਗਲਨ ਕਰਹੁੰ ਮਾਰ ਦੂਰੇ
 ਘੁਰਹਿੰ ਸਭ ਜਗ ਮਾਹਿ ਫਤਹ ਧਰਮ ਤੂਰੇ
 ਤੁਮਨ ਦਰ ਖੜਾ ਦਾਸ ਕਰਹੈ ਪੁਕਾਰਾ
 ਦੀਜੈ ਦਾਨ ਅਪਣਾ ਹੋਇ ਜਗ ਜੈ ਕਾਰਾ
 ਤਬੀ ਗੀਤ ਮੰਗਲ ਤੋਹਿ ਕੇ ਸੁਨਾਉਂ
 ਤੁਮਨ ਕਉ ਸਿਮਰ ਦੁਖ ਸਗਲੇ ਮਿਟਾਉਂ

ਭਗਵਤੀ ਦੇਹਰਾ ॥

ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ਦਾਸ ਪਰ ਕੁੰਟ ਨਿਵਾਉਂ ਚਾਰ ॥
 ਨਾਮ ਤੁਮਾਰਾ ਜੋ ਜਪੈ ਭਏ ਸੰਧ ਭਵ ਪਾਰ ॥੫॥

ਛੰਦ ਛੇਵਾਂ ॥੬॥

ਨਮੋ ਕਸਟ ਹਰਣੀ ਦੁਰਗਾ ਸ਼ਕਤਿ ਮਾਏ
 ਸਭੈ ਦੁਸਟ ਦਾਨੋ ਪਕੜ ਤੈ ਖਪਾਏ
 ਤੁਮਨ ਭਵਨ ਤ੍ਰੈ ਲੋਕ ਮਾਹਿ ਬਿਰਾਜੈ
 ਤਹਾ ਨੂਰ ਤੁਮਰਾ ਅਗਮ ਰੂਪ ਛਾਜੈ
 ਤੁਹੀ ਪੈਲ ਗਿਰ ਕੋਟ ਕਾਂਗਰ ਬਸੰਤੀ
 ਤੁਹੀ ਅਛਲ ਅਨਾਦ ਦੇਵਨ ਅਨੰਤੀ
 ਰਟੋਂ ਨਿਸਦਿਨਾ ਜਾਪ ਤੁਮਰਾ ਭਵਾਨੀ
 ਤੁਮਨ ਚਰਨ ਮੋਂ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਮਰੀ ਲਗਾਨੀ
 ਕਰਹੁ ਹਰਿ ਭਵਾਨੀ ਜਗਤ ਕੀ ਸੰਭਾਰੇ
 ਹਮਨ ਦੁਸਟ ਦੇਖੀ ਸਭਨ ਹੋਹਿੰ ਛਾਰੇ
 ਸਦਾ ਸਰਬਦਾ ਚਰਨ ਤੁਮਰੇ ਧਿਆਉਂ
 ਤੁਮਨ ਮਿਹਰ ਸਿਊਂ ਦੁਸਟ ਸਗਲੇ ਖਪਾਊਂ
 ਯਹੀ ਆਸ ਪੂਰਨ ਕਰਹੁ ਤੁਮ ਹਮਾਰੀ
 ਕਰੂੰ ਸਦਾ ਸਿਮਰਨ ਰਹੂੰ ਸ਼ਰਨ ਤੁਹਾਰੀ
 ਫਤਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਸਭਨ ਸਿਊਂ ਬੁਲਾਊਂ

ਸਭਨ ਕਉ ਸ਼ਬਦ ਵਾਹਿ ਵਾਹੇ ਦ੍ਰਿੜਾਉ
 ਕਰੋਂ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਤੀਸਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾ
 ਜਗਹਿ ਸਿੰਘ ਜੋਧੇ ਧਰਹਿ ਨੀਲ ਭੇਸਾ
 ਸਕਲ ਰਾਛਸਨ ਕਉ ਪਕੜ ਕੈ ਖਪਾਵੈ
 ਸਭੀ ਜਗਤ ਸਿਉਂ ਧੁਨਿ ਫਤਹਿਕੀ ਬੁਲਾਵੈ
 ਤੁਹੀ ਸਾਰਦਾ ਬੇਦ ਗਾਯਨ ਸੁਰਸਤੀ
 ਤੁਹੀ ਦੇਵ ਦੁਰਗੇ ਨਿਰਜਨ ਪਰਸਤੀ
 ਯਹੀ ਬੇਨਤੀ ਖਾਸ ਹਮਾਰੀ ਸੁਣੀਜੈ
 ਅਸੁਰ ਮਾਰ ਕਰ ਰੱਛ ਗਉਅਨ ਕਰੀਜੈ
 ਤੁਹੀ ਸਿੱਧ ਨੌਨਿਧ ਕਉ ਭਰਣ ਹਾਰੀ
 ਤੁਹੀ ਅਨਦਾਯਨ ਸਗਲ ਜਗ ਭਿਖਾਰੀ
 ਤੁਹੀ ਰਿਖੀ ਬਸਿਸਟ ਤੁਹੀ ਹੈ ਦ੍ਰਿੜਾਸ਼ਾ
 ਤੁਹੀ ਜਮਦਗਨਿ ਸੰਤ ਗੋਤਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ
 ਤੁਹੀ ਕਾਲ ਕੈ ਅਸੁਰ ਸੰਘਾਰ ਕਰਨੀ
 ਤੁਹੀ ਸੇਵਕਨ ਪਰ ਸਦਾ ਮਿਹਰ ਧਰਨੀ
 ਕਹਾਂ ਲੈ ਬਖਾਨੇ ਤੁਮਨ ਗਤਿ ਅਪਾਰੇ
 ਤੁਹੀ ਜੂਲਪਾ ਅਲਖ ਰੂਪਣ ਮੁਰਾਰੇ

ਤੁਹੀ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਭਵਾਨੀ
 ਨਿਰੰਜਨ ਪੁਰਖ ਪਰ ਭਈ ਤੂ ਕੁਰਬਾਨੀ
 ਯਹੀ ਦੇਹਿ ਬਰ ਮੋਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਧਿਆਉ
 ਅਸੁਰ ਜੀਤ ਕਰ ਧਰਮ ਨਉਬਤ ਬਜਾਊ
 ਮਿਟਹਿ ਸਭ ਜਗ ਸਿਊ ਤੁਰਕਨ ਦੁਦ ਸ਼੍ਲੋਰਾ
 ਬਚਹਿ ਸੰਤ ਸੇਵਕ ਖਪਹਿ ਦੁਸ਼ਟ ਚੌਰਾ
 ਸਭੈ ਸਿਸ਼ਟ ਪਰਜਾ ਸੁਖੀ ਹੁਇ ਬਿਰਾਜੈ
 ਮਿਟੈ ਦੁਖ ਸੰਤਾਪ ਆਨੰਦ ਗਾਜੈ
 ਨ ਛਾਡਉ ਕਹੂ ਦੁਸ਼ਟ ਅਸੁਰਨ ਨਿਸ਼ਾਨੀ
 ਚਲੇ ਸਭ ਜਗਤ ਮਾਹਿ ਧਰਮ ਕੀ ਕਹਾਨੀ
 ਛੜ੍ਹ ਧਾਰੀਅਨ ਕਉ ਕਰਹੁ ਬੇਗ ਨਾਸਾ
 ਅਪੁਨ ਦਾਸ ਕਾ ਦੇਖੀਅਹੁ ਤਬ ਤਮਾਸਾ
 ਭਗਵਤੀ ਦੋਹਰਾ ॥

ਤਬ ਖੜਗ ਤਮਾਸਾ ਦੇਖੀਐ ਹਰ ਦੁਰਗੇ
 ਅਬਿਨਾਸ ॥ ਪਕੜ ਤੇਗ ਦੁਸ਼ਮਨ ਹਤੂ
 ਕਰਹੂ ਧਰਮ ਪ੍ਰਕਾਸ ॥੧॥ ਹਰ ਭਗਤ
 ਭਰੈਤੀ ਤਿਸੈ ਕੀ ਜੇ ਰਣਧੀਰ ਧਰੇਇ ॥

ਤਿਹੁ ਅੰਗ ਸੰਗ ਤੁਮ ਲਾਗ ਰਹੁ ਜੋ ਪਾਛੈ
ਪਗ ਨ ਧਰੇਇ ॥ ੨ ॥

ਚੌਪਈ ॥

ਖਟ ਛੰਦ ਭਗਵਤੀ ਮਹਾ ਪੁਨੀਤੇ
ਤਿਨ ਪਠਾਵਤ ਉਪਜਤ ਪਰਦੀਤੇ
ਇਉ ਨਿਸਬਾਸਰ ਦੁਰਗੇ ਗੁਨ ਗਾਯੰ
ਤਹਿ ਸਹਿਜੇ ਅਟੱਲ ਅਮਰ ਪਦ ਪਾਯੰ
ਯਹਿ ਖਸ਼ਟਕ ਛੰਦ ਸੰਪੂਰਨ ਭਯੋ
ਤਿਹ ਉਚਰਤ ਸਗਲਾ ਭੂਮ ਰਾਯੋ
ਹਰਿ ਅਲਖ ਈਸ਼ਰ ਭਈ ਕ੍ਰਿਪਾਲੀ
ਤਿਨ ਦਾਸ ਆਪਨਾ ਕੀਓ ਨਿਹਾਲੀ
ਦੂਖ ਰੇਗ ਸੈਗ ਭੈ ਮਿਟੇ ਕਲੇਸ਼ਾ
ਬਹੁ ਸੁਖ ਉਪਜੈ ਅਨਦ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾ
ਇਤਿ ਬਿਧਿ ਦੁਰਗੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰੀ
ਤਿਨ ਦਾਸ ਆਪਨਾ ਲਯੋ ਉਬਾਰੀ
ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੈਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਵਿਰਚਤੇ
ਭਗਵਤੀ ਛੰਦ ਖਸ਼ਟਮੰ ॥ ੯ ॥

ਕਬਿਤ ॥

ਮਿਲਿਕੈ ਸੁ ਦੇਵਨ ਵਡਾਈ ਕਰੀ ਕਾਲਕਾ
 ਕੀ ਏਹੋ ਜਗਮਾਤ ਤੈਂ ਤੇ ਕਟਿਓ ਬੜੋ ਪਾਪ
 ਹੈ ॥ ਦੈਤਨ ਕੋ ਮਾਰ ਰਾਜ ਦੀਨੋ ਹੈ ਸੁਰੇਸ
 ਹੂੰ ਕੋ, ਬੜੋ ਜਸ ਲੀਨੋ ਜਗ ਤੇਰੋ ਹੀ
 ਪ੍ਰਤਾਪ ਹੈ ॥ ਦੇਤ ਹੈ ਅਸੀਸ ਦਿਜ ਰਾਜ
 ਰਿਖ ਬਾਰ ਬਾਰ, ਤਹਾਂ ਹੀ ਪੜਿਓ ਹੈ ਬ੍ਰਹਮ
 ਕੌਚ ਹੂੰ ਕੋ ਜਾਪ ਹੈ ॥ ਐਸੇ ਜਸ ਪੂਰ ਰਹਿਓ
 ਚੰਡਕਾ ਕਾ ਤੀਨ ਲੋਕ, ਜੈਸੇ ਧਾਰ ਸਾਗਰ
 ਮੈਂ ਗੰਗਾ ਜੀ ਕੇ ਆਪ ਹੈ ॥੨॥

॥ ਛਕੇ ਦੇਵੀ ਸੰਪੂਰਨ ॥





ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥



ਪ੍ਰਸਿਧ ਵਿਦਵਾਨ ਪੰਡਤ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗਿਆਨੀ

ਵਿਧਿਆ ਮਾਰਤੰਡ (ਮੁਜੰਗ ਨਿਵਾਸੀ) ਲਾਹੌਰ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਲਿਖਤ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਮੁਖ ਰਚਨਾ
ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ (ਸਟੀਕ)

ਛਪ ਕੇ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਕਥਾ ਵਾਚਕਾਂ
ਗਿਆਨੀਆਂ, ਗ੍ਰੰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਬੜੇ ਚਿਰਾਂ ਤੋਂ ਉਡੀਕ ਸੀ।

ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਪ੍ਰੈਸ਼ੀਆਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ :-

ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਟੀਕਾ ਸੈਂਚੀ ਪਹਿਲੀ

ਜਿਸ ਵਿਚ ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ, ਅਕਾਲ ਉਸਤਤ, ਬਚਿੜ੍ਹ ਨਾਟਕ, ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ,
ਪਹਿਲਾ, ਦੂਜਾ, ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਤੇ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦਰਜ ਹਨ। ਭੇਟਾ 120/-

ਸੈਂਚੀ ਦੂਜੀ- ਅਥ ਚੰਬਸੀ ਅਵਤਾਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਰਾਮਾ ਅਵਤਾਰ ਤਕ
ਵਿਸਥਾਰ ਪਰਵਕ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਭੇਟਾ 120/-

ਸੈਂਚੀ ਤੀਜੀ- ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਅਵਤਾਰ ਦਰਜ ਹੈ। 150/-

ਸੈਂਚੀ ਚੌਥੀ- ਜਿਸ ਵਿਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਅਵਤਾਰ, ਖੜਗ ਸਿੰਘ ਯੁਦ, ਨਰ
ਅਵਤਾਰ, ਬਉਧ ਅਵਤਾਰ, ਨਿਹਕਲੰਕ ਅਵਤਾਰ ਦਾ ਹਾਲ ਹੈ। 150/-

ਸੈਂਚੀ ਪੰਜਵੀਂ- - ਜਿਸ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਸਤ ਅਵਤਾਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ
ਸਸਤਰ ਨਾਮ ਮਾਲਾ ਪੁਰਾਣ ਤਕ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। 150/-

ਸੈਂਚੀ ਛੇਵੀਂ- ਤ੍ਰਿਯਾ ਚਰਿਤਰ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। 175/-

ਸੈਂਚੀ ਸਤਵੀਂ- ਤ੍ਰਿਯਾ ਚਰਿਤਰ ਦਾ ਵਰਨਣ ਦਸਿਆ ਹੈ। 150/-

ਭਾ. ਸਦਾਹਰ ਸਿੰਘ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਐਂਡ ਫੰ

ਗਲੀ ਨੰ: 8, ਬਾਗ ਰਾਮਾ ਨੰਦ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।